

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области
“Ирбитская школа, реализующая адаптированные основные общеобразовательные
программы”

Согласовано
Зам. дир. по УВР

«__» _____ 20__ г.

Утверждаю
Директор ГБОУ СО
«Ирбитская школа»

«__» _____ 20__ г.

**Адаптированная образовательная
рабочая программа
для обучающихся 4 класса**

Составитель:
Учитель

Содержание

1. Пояснительная записка.....	4
2. Характеристика класса.....	7
3. Учебный план.....	10
4. Система оценки.....	11
5. Чтение.....	14
• Пояснительная записка к предмету.	
• Характеристика предмета.	
• Состав БУД.	
• Тематическое планирование и планируемые результаты	
• Календарно тематический план.	
• Материально- техническое обеспечение.	
6. Русский язык	33
• Пояснительная записка к предмету.	
• Характеристика предмета.	
• Состав БУД.	
• Тематическое планирование и планируемые результаты	
• Календарно тематический план.	
• Материально- техническое обеспечение.	
7. Математика.....	49
• Пояснительная записка к предмету.	
• Характеристика предмета.	
• Состав БУД.	
• Тематическое планирование и планируемые результаты	
• Календарно тематический план.	
• Материально- техническое обеспечение.	
8. Мир природы и человека.....	69
• Пояснительная записка к предмету.	
• Характеристика предмета.	
• Состав БУД.	
• Тематическое планирование и планируемые результаты	
• Календарно тематический план.	
• Материально- техническое обеспечение.	

9. Речевая практика.....	83
• Пояснительная записка к предмету.	
• Характеристика предмета.	
• Состав БУД.	
• Тематическое планирование и планируемые результаты	
• Календарно тематический план.	
• Материально- техническое обеспечение.	
10. Рисование	94
• Пояснительная записка к предмету.	
• Характеристика предмета.	
• Состав БУД.	
• Тематическое планирование и планируемые результаты	
• Календарно тематический план.	
• Материально- техническое обеспечение.	
11. Ручной труд.....	108
• Пояснительная записка к предмету.	
• Характеристика предмета.	
• Состав БУД.	
• Тематическое планирование и планируемые результаты	
• Календарно тематический план.	
• Материально- техническое обеспечение.	
12. Психологический практикум.....	121
• Пояснительная записка к предмету.	
• Характеристика предмета.	
• Состав БУД.	
• Тематическое планирование и планируемые результаты	
• Календарно тематический план.	
• Материально- техническое обеспечение.	

Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — это учебно-методическая документация, определяющая федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности. Данная рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Закон Российской Федерации № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержден приказом Минобрнауки РФ №1599 от 19 декабря 2014 г.;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ № 26 от 10 июля 2015 г. «Об утверждении СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ОВЗ»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ № 16 от 30 июня 2020 г. «Об утверждении СП 3.1./2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), протокол решения федерального

учебно-методического объединения по общему образованию от 22 декабря 2015 г. №4/15.

- Программы специальной (коррекционной) школы VIII вида 0-4 классов под редакцией И.М. Бгажноковой. М.: Просвещение, 2011. Допущено Министерством образования Российской Федерации;
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы, под редакцией В. В. Воронковой. М: Просвещение, 2013. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и молодежной политики РФ к использованию в образовательном процессе в образовательных организациях, реализующих АООП на учебный год;
- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года №78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»;
- Программа духовно-нравственного развития обучающихся ГБОУ СО «Ирбитская школа»;
- Программа работы ГБОУ СО «Ирбитская школа» по обеспечению сохранения и укрепления физического и психологического здоровья обучающихся;
- Устав ГБОУ СО «Ирбитская школа»;
- Локальные акты ГБОУ СО «Ирбитская школа».

В структуру адаптированной основной образовательной программы включаются: пояснительная записка, которая включает характеристику класса, основные направления коррекционной работы, психолого-педагогические принципы коррекционной работы, место учебных предметов в учебном плане; система оценки и образовательные программы на каждый предмет.

Разработанная рабочая программа ориентирована на:

- создание благоприятных условий для обучения, воспитания, социальной адаптации и интеграции, сохранения здоровья обучающихся;
- создание условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся;
- формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения программы;
- формирование полноценной, разносторонней, активной личности на основе интеграции образовательного, воспитательного процессов;
- практическую подготовку обучающихся с проблемами в развитии к самостоятельной жизни.

Поставленные задачи по обучению ученика определяются особенностями его психических и физических возможностей здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников. Знание особенностей развития такого ребенка необходимо для эффективной работы с ним для понимания причин, обуславливающих успехи и неудачи его обучения и воспитания, для поиска адекватных способов и приемов педагогического воздействия.

Характеристика класса

Классификация форм олигофрении по Певзнер М. С.

Группы	Олигофрения степени дебильности	
	Коррекционная работа	Количество обучающихся
1. Неосложненная форма	Коррекционно - воспитательная работа направлена в основном на преодоление дефекта мышления	
2. С нарушением нейродинамики	1. Организация целенаправленной деятельности поведения 2. Преодоление дефектов познавательной деятельности.	
3. С нарушением анализаторов	1. Лечебная гимнастика 2. Логопедическая работа 3. Устранение дефекта восприятия пространства и пространственных представлений	
4. С недоразвитием личности в целом	1. Формирование положительных качеств личности 2. Исправление дефектов познавательной деятельности	
5. С выраженными психопатическими формами поведения	1. Строгое требование соблюдения режима 2. Медикаментозное лечение 3. занятие интересными делами	

По результатам полученных данных, на основе индивидуальных и типологических особенностей можно выделить основные направления коррекционной работы:

1. Совершенствование движений и сенсомоторного развития:
 - развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
 - развитие навыков каллиграфии;
 - развитие артикуляционной моторики.
2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:
 - развитие зрительного восприятия и узнавания;

- развитие зрительной памяти и внимания;
- формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
- развитие пространственных представлений ориентации;
- развитие представлений о времени;
- развитие слухового внимания и памяти;
- развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.

3. Развитие основных мыслительных операций:

- навыков соотносительного анализа;
- навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями);
- умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
- умения планировать деятельность;
- развитие комбинаторных способностей.

4. Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы(релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, чтение по ролям и т.д.).

6. Развитие речи, овладение техникой речи.

7. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

8. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

**Психолого-дидактические принципы коррекционной
работы предусматривают:**

- введение в содержание обучения разделов, предусматривающих восполнение пробелов предшествующего развития, формирование готовности к восприятию наиболее сложных разделов программы;
- использование методов и приемов обучения с ориентацией на «зону ближайшего развития» ребенка, т.е. создание оптимальных условий для реализации его потенциальных возможностей;
- коррекционную направленность учебно-воспитательного процесса, обеспечивающего решение задач общего развития, воспитания и коррекции познавательной деятельности и речи ребенка, преодоление индивидуальных недостатков развития;

Среди задач коррекционно-развивающего учебно-воспитательного направления особо выделяются и имеют методическую обеспеченность:

- развитие познавательной активности детей (достигается реализацией принципа доступности учебного материала, обеспечением «эффекта новизны» при решении учебных задач);
- развитие общеинтеллектуальных умений: приемов анализа, сравнения, обобщения, навыков группировки и классификации;
- нормализация учебной деятельности, формирование умения ориентироваться в задании, воспитание самоконтроля и самооценки;
- развитие словаря, устной монологической речи детей в единстве с обогащением знаниями и представлениями об окружающей действительности;
- логопедическая коррекция нарушений речи;
- психокоррекция поведения ребенка;
- социальная профилактика, формирование навыков общения, правильного поведения.

Коррекционную направленность обучения обеспечивает набор базовых учебных предметов, составляющих часть учебного плана. К их числу кроме

математики, чтения и русского языка относятся предметы такие, как речевая практика, мир природы и человека, изобразительная деятельность, музыка, ритмика, логопедия, лечебная физкультура (ЛФК), трудовое обучение.

Введение этих специально разработанных учебных курсов позволяет обеспечить максимальное погружение ребенка в активную речевую среду, повысить его двигательную деятельность, скорректировать его эмоциональный тонус, дает возможность формировать основные этапы учебной деятельности, в т.ч. ориентировочный этап и этап самоконтроля и самооценки, улучшить мотивацию учебно-познавательной деятельности.

Фронтальная коррекционная работа, осуществляемая учителем на всех уроках, позволяет обеспечить усвоение учебного материала на уровне требований к знаниям и умениям образовательного стандарта.

Учебный план.

Учебный предмет	Количество часов	Количество часов в год
Чтение	4 часа в неделю	136 ч.
Русский язык	3 часа в неделю	102 ч.
Речевая практика	2 часа в неделю	68 ч.
Математика	4 часа в неделю	136 ч.
Рисование	1 час в неделю	34 ч.
Мир природы и человека	1 час в неделю	34 ч.
Ручной труд	1 час в неделю	34 ч.
Итого:	16 ч. в неделю	544 ч.

Система оценки.

Во время обучения в 4 классе целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. В соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие/несоответствие науке и практике; прочность усвоения (полнота и надежность). Таким образом, усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные».

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний.

Критерий «верно» / «неверно» свидетельствует о частоте допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию прочности могут оцениваться как удовлетворительные; хорошие и очень хорошие (отличные).

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);

- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» - от 51% до 65% заданий.

«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

При оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Оценка сформированности жизненных компетенций осуществляется на основе комплексного подхода, позволяющего оценивать в единстве личностные и предметные результаты образования обучающихся.

Каждая жизненная компетенция включает в себя:

- совокупность знаний и умений, полученных при освоении программ, определяющих общее содержание образования обучающихся с умственной отсталостью.

При этом приоритетное значение имеют знания и умения по предметным областям освоения АООП, которые может и должен уметь применять на практике обучающийся. Они составляют предметное содержание жизненных компетенций; - опыт самостоятельного применения усвоенных знаний и умений в ситуациях выполнения определённой социальной роли. Оценка сформированности жизненных компетенций осуществляется один раз в год - в мае месяце. В ходе наблюдения за свободной деятельностью обучающихся и специально организованной сюжетно-дидактической игры. Критерии оценки сформированности жизненных компетенций:

- соответствие демонстрируемых знаний и умений требованиям программ, определяющих общее содержание образования обучающихся;
- полнота вхождения в роль в сюжетно-дидактической игре.
- самостоятельность применения усвоенных знаний и умений в сюжетно-дидактической игре.

По критерию полноты вхождения в роль в сюжетно-дидактической игре результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия / отсутствия помощи и ее видов:

- задание выполнено полностью самостоятельно;
- выполнено по словесной инструкции;
- выполнено с опорой на образец;
- задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Для оценки уровня сформированности жизненных компетенций используется бальная система оценки.

Чтение

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и программы И.М. Бгажноковой «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы», под ред. - Москва «Просвещение», 2011 год.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» разработана с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся.

Для реализации Рабочей программы используется «Чтение 4 класс» в 2 – х частях, С.Ю. Ильина, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – изд. Москва «Просвещение», 2018г.

Общая характеристика учебного предмета.

Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения чтению обуславливает его специфику.

Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

— Уточнение и обогащение представлений об окружающей

действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

— Формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;

— Овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

— Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

— Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

— Развитие навыков устной коммуникации;

— Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы по данному предмету, является развитие речи школьников, особенно её коммуникативной функции.

В 4 классе осуществляется объяснительное чтение, в процессе которого у обучающихся последовательно формируется умение разбираться в содержании прочитанного, объяснять поступки героев. Доступность анализа создаётся за счёт группировки материала в соответствии с определёнными темами, связанными с жизнью и опытом детей. Такое расположение материала даёт возможность опираться в разборе произведений на происходящие в данный момент события.

Ведется систематическая работа по обучению чтению про себя, формируется орфоэпическое выразительное чтение с переходом на чтение целыми словами.

Для формирования навыка сознательного чтения используются такие виды работ:

- ответы по содержанию прочитанного с опорой на иллюстрации;
- нахождение в тексте предложений для ответа на вопрос;
- элементарная оценка прочитанного.

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной речи.

Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. Обучающиеся учатся пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Обучающиеся заучивают по учебнику или с голоса учителя короткие стихотворения и читают их перед классом.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у обучающихся.

Цель программы:

Научить детей читать доступный их пониманию текст вслух, осмысленно воспринимать его содержание, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.

Программа нацелена на решение специальных задач:

- формирование у обучающихся интереса к чтению;
- развитие умения пользоваться речью как средством общения, обеспечивая для реализации этой задачи четкость произносительных навыков, необходимый словарь, точность в построении предложения, связность устного высказывания;
- обучение школьников правильному, выразительному и осмысленному чтению доступных их пониманию текстов с постепенным переходом на более совершенные способы чтения (от послогового к чтению целыми словами);
- осуществление нравственного, эстетического и экологического воспитания школьников.

Настоящая программа составлена на 136 часов и в соответствии с учебным планом школы (4 раза в неделю), рассчитана на 1 год обучения.

Содержание программы

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина).

Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведениях о добре и зле.

Жанровое разнообразие

Сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык (техника) чтения

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трехсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами.

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

Чтение про себя простых по содержанию текстов.

Выразительное чтение

Соблюдение пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления.

Выбор соответствующего тона голоса для передачи содержания читаемого.

Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение

Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку. Установление причины и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние героев. Определение отношения авторов к героям произведений. Собственная оценка событий и персонажей на свой опыт с помощью вопросов учителя. Работа с заглавием произведения. Коллективная работа над идеей произведения.

Подведение обучающихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста. Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

Развитие устной речи

Составление собственного рассказа по заглавию или иллюстрации к произведению. Сравнение рассказа придуманного обучающимися и написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным(по цепочке , с эстафетой, по картинному плану). Предварительная работа с текстовыми синонимами. Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знания заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Отчет о прочитанной книге перед классом.

Состав базовых учебных действий обучающихся:

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

<p>Личностные базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы; – способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика; – самостоятельность в выполнении учебных заданий; – самостоятельность в выполнении поручений; – понимание личной ответственности за свои поступки на основе правил поведения в классе, детском коллективе, образовательном учреждении; – стремление к безопасному поведению в природе и обществе.
<p>Регулятивные базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – пользоваться учебной мебелью; – адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.) – работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) – организовывать рабочее место; – передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения; – принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; – активно участвовать в деятельности, контролировать свои действия; – оценивать действия одноклассников; – соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.
<p>Познавательные базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;

	<ul style="list-style-type: none"> – устанавливать видо - родовые отношения предметов; – делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; – пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями; – читать; – писать; – наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.
Коммуникативные базовые учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> – вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс); – использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; – обращаться за помощью и принимать помощь; – слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; – договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Календарное планирование по предмету чтение

I полугодие		II полугодие	
Всего	64	Всего	72
В неделю	4	В неделю	4

Тематическое планирование

Тема раздела	Планируемые результаты освоения учебного предмета	
	Предметные	Личностные
Школьная жизнь 16 часов	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи; • отвечать на вопросы по прочитанному; • Читать про себя, выполняя задание учителя; • выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; • читать диалог по ролям; • пересказывать прочитанное по частям; • выразительно читать стихи перед учениками класса. <p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • осознанно и правильно читать текст вслух с постепенным переходом на чтение целыми словами; • пересказывать содержание прочитанного по вопросам; • участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; • выразительно читать наизусть короткие стихи перед учениками класса. 	<ul style="list-style-type: none"> • осознание себя как гражданина России; • овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; • овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни; • способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации; • способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; • эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим

<p>Время листьям опадать 20 часов</p>	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • читать после анализа текст вслух целыми словами(по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи; • отвечать на вопросы по прочитанному; • Читать про себя, выполняя задание учителя; • выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; • читать диалог по ролям; • пересказывать прочитанное по частям; • выразительно читать стихи перед учениками класса. <p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • осознанно и правильно читать текст вслух с постепенным переходом на чтение целыми словами; • пересказывать содержание прочитанного по вопросам; • участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; • выразительно читать наизусть короткие стихи перед учениками класса. 	<p>людям, сопереживать;</p> <ul style="list-style-type: none"> • чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи; • формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности, интереса к чтению; • развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; • формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
<p>Делу - время, потехе – час. 9 часов</p>	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • читать после анализа текст вслух целыми словами(по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи; • отвечать на вопросы по прочитанному; • Читать про себя, выполняя задание учителя; • выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; • читать диалог по ролям; 	

	<ul style="list-style-type: none"> • пересказывать прочитанное по частям; • выразительно читать стихи перед учениками класса. <p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • осознанно и правильно читать текст вслух с постепенным переходом на чтение целыми словами; • пересказывать содержание прочитанного по вопросам; • участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; • выразительно читать наизусть короткие стихи перед учениками класса. • Высказывание своего отношения к поступку героя, событию. • Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, рассказывание их перед классом. 	
<p>В мире животных 13 часов</p>	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • читать после анализа текст вслух целыми словами(по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи; • отвечать на вопросы по прочитанному; • Читать про себя, выполняя задание учителя; • выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; • читать диалог по ролям; • пересказывать прочитанное по частям; • выразительно читать стихи перед учениками класса. <p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • осознанно и правильно читать текст вслух с постепенным переходом на чтение целыми словами; 	

	<ul style="list-style-type: none"> • пересказывать содержание прочитанного по вопросам; • участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; • выразительно читать наизусть короткие стихи перед учениками класса. • Высказывание своего отношения к поступку героя, событию. • Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, рассказывание их перед классом. 	
<p>Жизнь дана на добрые дела. 9 часов</p>	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи; • отвечать на вопросы по прочитанному; • Читать про себя, выполняя задание учителя; • выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; • читать диалог по ролям; • пересказывать прочитанное по частям; • выразительно читать стихи перед учениками класса. <p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • осознанно и правильно читать текст вслух с постепенным переходом на чтение целыми словами; • пересказывать содержание прочитанного по вопросам; • участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; • выразительно читать наизусть короткие стихи перед учениками класса. 	

<p>Зима наступила. 20 часов</p>	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Осознанное, правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами после подготовительной работы. • Соблюдение интонации в соответствии со знаками препинания. • Самостоятельно пересказывают прочитанную сказку. <p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Осознанное, правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами после подготовительной работы. • Соблюдение интонации в соответствии со знаками препинания. • пересказывают прочитанную сказку по вопросам учителя. 	
<p>Веселые истории 8 часов</p>	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • читать после анализа текст вслух целыми словами(по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи; • отвечать на вопросы по прочитанному; • Читать про себя, выполняя задание учителя; • выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; • читать диалог по ролям; • пересказывать прочитанное по частям; • выразительно читать стихи перед учениками класса. <p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • осознанно и правильно читать текст вслух с постепенным переходом на чтение целыми словами; • пересказывать содержание прочитанного по вопросам; • участвовать в коллективной работе по оценке поступков 	

	<p>героев и событий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выразительно читать наизусть короткие стихи перед учениками класса. • классом. • Элементарная оценка прочитанного 	
<p>Полюбуйся ,весна наступает 13часов</p>	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • читать после анализа текст вслух целыми словами(по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи; • отвечать на вопросы по прочитанному; • Читать про себя, выполняя задание учителя; • выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; • читать диалог по ролям; • пересказывать прочитанное по частям; • выразительно читать стихи перед учениками класса. <p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • осознанно и правильно читать текст вслух с постепенным переходом на чтение целыми словами; • пересказывать содержание прочитанного по вопросам; • участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; • выразительно читать наизусть короткие стихи перед учениками класса. 	
<p>В мире волшебной сказки 8 часов</p>	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • читать после анализа текст вслух целыми словами(по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи; 	

	<ul style="list-style-type: none"> • отвечать на вопросы по прочитанному; • Читать про себя, выполняя задание учителя; • выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; • читать диалог по ролям; • пересказывать прочитанное по частям; • выразительно читать стихи перед учениками класса. <p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • осознанно и правильно читать текст вслух с постепенным переходом на чтение целыми словами; • пересказывать содержание прочитанного по вопросам; • участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; • выразительно читать наизусть короткие стихи перед учениками класса. 	
<p>Родная земля 10 часов</p>	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • читать после анализа текст вслух целыми словами(по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи; • отвечать на вопросы по прочитанному; • Читать про себя, выполняя задание учителя; • выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; • читать диалог по ролям; • пересказывать прочитанное по частям; • выразительно читать стихи перед учениками класса. <p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • осознанно и правильно читать текст вслух с постепенным 	

	<p>переходом на чтение целыми словами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • пересказывать содержание прочитанного по вопросам; • участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; • выразительно читать наизусть короткие стихи перед учениками класса. 	
<p>Лето пришло. 10 часов</p>	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • читать после анализа текст вслух целыми словами(по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи; • отвечать на вопросы по прочитанному; • Читать про себя, выполняя задание учителя; • выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; • читать диалог по ролям; • пересказывать прочитанное по частям; • выразительно читать стихи перед учениками класса. <p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • осознанно и правильно читать текст вслух с постепенным переходом на чтение целыми словами; • пересказывать содержание прочитанного по вопросам; • участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; • выразительно читать наизусть короткие стихи перед учениками класса. • Пересказ произведения по вопросам учителя. 	

Календарно – тематическое планирование

№п\п	Тема урока
І четверть	
1	Снова в школу (по повести Н.Носова « Витя Малеев в школе и дома»)
2	Жил- был учитель. Э. Мошковская
3	Чему учат в школе (В сокращении) М. Пляцковский.
4	Поздравление (по рассказу Ю. Ермолаева « Сами не ожидали»)
5	Как Маруся дежурила (по повести Е.Шварца « Первоклассница»)
6	Шум и Шумок. По Е.Ильиной
7	Почему сороконожки опоздали на урок.В.Орлов
8	Три желания Вити.(По рассказу Каминского «Три желания второклассника Вити»)
9	Читалочка. В.Берестов
10	Зарубите на носу. По М. Бартеневу
11	Загадки
12	Проверь себя.
13	Желтой краской кто-то... Н.Антонова
14	Осенняя сказка. По Н.Антонова
15	Подарки осени. Е. Благина
16	Лесные подарки) Из повести Л.Воронковой « Подружки идут в школу»)
17	Лес осенью. А. Твардовский.
18	В осеннем лесу (По рассказу В. Путилиной « Вишневая ветка»)
19	Славная осень!.. (Отрывок из поэмы Н. Некрасова « Железная дорога»)
20	Отчего осень грустна. По Ю. Шиму.
21	Осень. К. Бальмонт.
22	Три сойки. По Ю.Ковалю.
23	Холодная зимовка (По рассказу Н.Сладкова « Курорт « Сосулька»)
24	Бабушка и внучка. По рассказу А. Потаповой « Бабушкина наука»
25	Скучная картина! (отрывок) А. Плещеев
26	Сказка про маленького жучка (по рассказу О. Иваненко « Спокойной ночи»)
27	Пчелы и мухи. По К . Ушинскому
28	Время листьям опадать...(По рассказу Г.Граубина « Почему осенью листопад»).
29	Загадки про осень.
30	Проверь себя!
31-32	Внеклассное чтение. Рассказы об осени.
ІІ четверть	
1	Пекла кошка пирожки...(Русская потешка)
2	Сенокос (Чешская потешка)
3	Карусели. По Л.Пантелееву.
4	Прятки. По Н. Носову.
5	Считалки
6	Жмурки. По. М. Булатову.
7	Проверь себя!
8	Бодливая корова. По К. Ушинскому
9	Упрямый котенок. По В. Бирюкову.
10	Пушок. По В.Гаранжену.

11	Томка. По Е. Чарушину.
12	Охотник и собаки. По Б. Жидкову
13	Чук заболел (По рассказу Л. Матвеевой « Меня курица клюнула в нос»)
14	Хитрый бурундук. Г. Снегирев.
15	Барсучья кладовая. По А. Баркову.
16	Гостья. По А. Дорохову.
17	Игрушки лисят. Г. Корольков
18	Лиса (из книги Ю. Дмитриева « Календарь зеленых чисел»).
19	Загадки, викторины о животных.
20	Проверь себя!
21	Миша- мастер. Г. Ладонщиков.
22	Пичугин мост. По Е. Пермяку
23	Михаськин сад. В.Хомченко
24	Когда люди радуются (по повести С. Баруздина « Алешка из нашего дома»).
25	Пр каникулы и полезные дела. По Ю.Ермолаеву
26	Котенок. Е. Благина.
27	Птичка. В. Головякина
28	Проверь себя
29	Снег идет. По Л. Воронковой.
30	Снегурочка. А. Слащев
31	Зима (отрывок) И.Суриков
32	Декабрь (отрывок) С. Маршак.
III четверть	
1	Елка. По В. Сутееву.
2	Вечер под рождество. По Л.Клавдиной
3	Где лежало « спасибо»? Р. Тимершин
4	На горке. По Н. Носову
5	Лисичка – сестричка и волк. (русская народная сказка)
6	Как солнце с морозом поссорились А. Бродский.
7	Зимняя сказка. П. Головкин
8	Митины друзья. Г.Скребицкий.
9	Снежная шапка. В. Бирюков.
10	В шубах и шапках. По А. Тумбасову.
11	Не ветер бушует над бором...(отрывок из поэмы Н. Некрасова)
12	Находчивый медведь. (По рассказу В. Бианки « Приспособился»)
13	Зимние приметы. По А. Спирина.
14	Е. Благина, А. Рождественская, Е. Тараховская.
15	Зимние загадки
16	Проверь себя.
17	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову
18	Одни неприятности. Г. Остер
19	Однажды утром. М. Пляцковский
20	Почему комары кусаются. В Бирюков
21	Вот какой рассеянный (Отрывок) С. Маршак
22	Две лишние коробки. По о. Кургузову.
23	Отвечайте, правда ли? Г. Чичинадзе.
24	Проверь себя.
25	Полюбуйся, весна наступает...Март.В. Алферов.

26	Восьмое марта. По М. Фроловой.
27	Забота. Е. Благина.
28	Бабушкина вешалка. По А. Соколовскому.
29	Последняя льдина. По В. Бианки.
22	Весна. А. Плещеев.
30	Скворцы прилетели. По А. Баркову.
31	Всему свой срок. Э. Шиму
32	Полюбуйся, весна наступает... И. Никитин.
33	Весенний вечер. По Ю.Дмитриеву
34	Загадки о весне.
35	Проверь себя.
36	Хаврошечка. (русская народная сказка)
37	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке (русская народная сказка).
38	У лукоморья дуб зеленый...(отрывок из поэмы «Руслан и Людмила» А. Пушкина.).
39	Подарки феи. По Ш.Перро
40	Горшочек каши. Братья Гримм
IV четверть	
1	Царь- колокол. М. Ильин.
2	Город на Неве. С .Васильева
3	Где всего прекрасней на земле. Д.Павлычко
4	Сочинение на тему. С. Вербова.
5	Какое это слово? (По рассказу Л. Кассиля « Как пишется это слово»).
6	Главное дело (По рассказу Б. Никольского « О самом главном»).
7	Защита. А. Усачев
8	Никто не знает, но помнят все. По Л. Кассилю
9	День Победы. Т. Белозеров.
10	Проверь себя.
11	Лето пришло, составление рассказа по картинам.
12	Ливень. С. Козлов
13	Тучка. Г.Граубин.
14	Хитрый одуванчик. Н. Павлова.
15	Одуванчик. Е. Благина
16	Встреча со змеей. По А. Дорохову.
17	Летний снег. А. Бродский.
18	После зимы будет лето. В . Головякин
19	Загадки ,потешки о лете.
20	Летние приметы. По А.Спирину.
21	Проверь себя.
22-32	Внеклассное чтение.

Материально – техническое обеспечение

С.Ю. Ильина, А.А. «Чтение» для 4 класса (в 2 частях) Москва, «Просвещение», 2018 г.

В работе использую методику Аксенова А. К., Комарова С. В., Шишкова М. И. (Обучение грамоте. Методические рекомендации по обучению чтению и письму.)

Использую элементы технологий: Е.Д.Худенко, А.К.Аксеновой, П.Я.Гальперина.

Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений; репродукции картин художников в соответствии с тематикой читаемых произведений; портреты поэтов и писателей; детские книги разного типа из круга детского чтения.

Технические средства обучения.

Учебно-практическое оборудование:

- опорные таблицы по отдельным изучаемым темам; схемы; дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями);
- наборы ролевых игр, игрушек по отдельным темам.

Русский язык

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и программы «Русский язык», автор А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, Э.В. Якубовская, опубликованной в сборнике «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы», под ред. И.М. Бгажноковой - Москва «Просвещение», 2011 год.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» разработана с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся.

Для реализации Рабочей программы используется «Русский язык 4 класс» в 2 – х частях , Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – изд. Москва «Просвещение», 2018г.

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Все знания обучающихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Цель: развитие устной и письменной речи, формирование практически значимых орфографических и пунктуационных навыков, воспитание интереса к родному языку.

В школе, реализующей АООП, обучение русскому языку носит элементарно-практический характер и направлено на решение следующих основных задач:

- выработать элементарные навыки грамотного письма;
- повысить уровень общего и речевого развития учащихся;
- формировать нравственные качества;
- формирование основных орфографических и пунктуационных навыков.

В младших классах обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) даются самые элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у них достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка. Овладение элементарными знаниями по грамматике, прежде всего, необходимо для приобретения практических навыков устной и письменной речи, формирования основных орфографических и пунктуационных навыков, в воспитании интереса к родному языку. Обучающиеся должны приобрести ряд грамматических умений в области фонетики, морфологии и синтаксиса. Обучение грамматике способствует их умственному и речевому развитию.

Умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения должны способствовать коррекции мышления, развитию познавательной деятельности школьников.

Место учебного предмета в учебном плане – 3 часа в неделю, всего – 102 часа.

Содержание предмета

Программа по грамматике, правописанию и развитию речи включает разделы: «Повторение», «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Связная речь».

На каждом году обучения, по всем разделам программы определяется уровень требований, учитывающий умственные и возрастные возможности школьников.

Повторение. Выделение предложения из текста. Определение о ком или о чем идет речь в предложении. Работа с незаконченным предложением. Работа с деформированным предложением. Самостоятельное составление предложений на основе картинок, темы, собственного опыта. Составление графической схемы предложений. Сравнение оформления предложения в схеме и записи.

Составление диалога из данных реплик. Чтение диалога с соответствующей интонацией. Определение количество предложений в тексте, диалоге. Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков. Постановка вопроса к словам.

Звуки и буквы. Фонетико-фонематические нарушения школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) затрудняют овладение ими грамматикой и правописанием. Вследствие этого в школе, реализующей АООП на всех годах обучения самое серьезное внимание уделяется звуко-буквенному анализу.

Во 2-4 классах звуко-буквенный анализ является основой формирования фонетически правильного письма и письма по правилу.

Обучающиеся приобретают начальные сведения по фонетике и графике: о звуках и буквах, о гласных и согласных, об алфавите, о слоге и переносе по

слогам, о гласных ударных и безударных, о согласных звонких и глухих, твердых и мягких, непроизносимых и двойных и др.

Школьники с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают фонетическим составом родной речи, пониманием соотношений между произношением и письмом, которое является не фонетическим, а фонематическим, т. е. передающим основные звуки, а не их варианты, в процессе обучения на уроках и специальных занятиях, по коррекции имеющихся у них отклонений психофизического развития. Овладение правописанием безударных гласных, звонких и глухих согласных в конце слова осуществляется на уровне фонетических занятий не на основе анализа морфемного состава слова, а путем сопоставления ударных и безударных гласных, согласных в конце и середине слова с согласными перед гласными.

Слово. В процессе практических грамматических упражнений во 2—4 классах изучаются различные разряды слов — названия предметов, действий, признаков. В 4 классе обучающиеся продолжают работать с понятием о родственных словах, составляются гнезда родственных слов, выделяется общая часть — корень.

Группируют слова по категориям: название предметов, действий и признаков. Задают вопросы к словам в предложении.

Определяют названия признаков предмета (какой? какая? какие?)

Предложение. Понятие о предложении обучающиеся получают на конкретном речевом материале в процессе разбора предложения, по словам и составлению предложения из слов. Упражняясь в составлении предложений на предложенную тему, по картинке, по опорным словам, распространяя предложения по вопросам, по смыслу, восстанавливая нарушенный порядок слов в предложении, обучающиеся должны осознать, что в предложении выражается мысль в законченном виде, слова расположены в определенном порядке и связаны между собой. Эту связь можно установить с помощью

вопросов. Деление текста на предложения. Оформление предложения на письме, основные признаки предложения.

В 4 классе дети учатся составлять и различать предложения по интонации и овладевают пунктуационными навыками постановки точки, вопросительного и восклицательного знаков.

Связная речь. Особое внимание уделяется формированию у школьников навыков связной устной и письменной речи, так как их возможности излагать свои мысли правильно, полно и последовательно весьма ограничены. Работа по развитию фонематического слуха и правильного произношения, обогащению и уточнению словаря, обучению построению предложения создает предпосылки формирования умения высказываться в устной и письменной форме.

Продолжается работа над деформированным текстом. Определение темы текста.

Списывание текста с заменой часто повторяющихся слов. Подбор заголовка к тексту. Коллективное составление рассказа по картинке, с последующей записью в тетрадь.

Составление вопросов к тексту с опорой на вопросительные слова.

Графические навыки. У обучающихся совершенствуются графические навыки, трудности формирования которых часто бывают связаны с недостаточным развитием движений мелких мышц руки и малой их координированностью. Работа эта заключается в закреплении написания строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление при письме графических ошибок, в списывании с рукописного и печатного текста. Выработка навыка аккуратного и правильного письма с дальнейшим ускорением темпа. Закрепление навыка списывания целым словом с печатного и рукописного текста.

Предупредительные зрительные, слуховые, объяснительные и обратные диктанты.

Состав базовых учебных действий обучающихся:

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

<p>Личностные базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы; – способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика; – самостоятельность в выполнении учебных заданий; – самостоятельность в выполнении поручений; – понимание личной ответственности за свои поступки на основе правил поведения в классе, детском коллективе, образовательном учреждении; – стремление к безопасному поведению в природе и обществе.
<p>Регулятивные базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – пользоваться учебной мебелью; – адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.) – работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) – организовывать рабочее место; – передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения; – принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; – активно участвовать в деятельности, контролировать свои действия; – оценивать действия одноклассников; – соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.
<p>Познавательные базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; – устанавливать видо - родовые отношения предметов; – делать простейшие обобщения, сравнивать,

	<p>классифицировать на наглядном материале;</p> <ul style="list-style-type: none"> – пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями; – читать; – писать; – наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.
Коммуникативные базовые учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> – вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс); – использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; – обращаться за помощью и принимать помощь; – слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; – договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Календарное планирование по предмету русский язык

I полугодие		II полугодие	
Всего	48	всего	54
В неделю	3	В неделю	3
Контрольных работ	2	Контрольных работ	2

Тематическое планирование

Тема раздела	Планируемые результаты освоения учебного предмета	
	Предметные	Личностные
Повторение 9 часов.	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. • Определять границы предложения в деформированном тексте. • выбирать знак для обозначения конца предложения • Выбирать знак для обозначения конца предложения. • Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения. • Составлять предложения из слов. • Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. • Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам <p>Составлять (устно и письменно) ответы на вопросы.</p> <p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Определять границы предложения в деформированном тексте. • выбирать знак для обозначения конца предложения • Составлять предложения из слов. • Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. • Составлять рассказ по рисунку, данному началу и 	<ul style="list-style-type: none"> • осознание себя как гражданина России; • способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; • формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности; • развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; • формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе; • положительного отношения к урокам русского языка; • уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа; • интереса к языковой и речевой деятельности; • представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях

	опорным словам с помощью учителя.	русского народа; • формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
Звуки и буквы 42 часов	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Различение звуков и букв. Упражнения на различение гласных и согласных. • Характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему. Алфавит. Определение места слова в ряду по алфавиту по первой букве. По второй с помощью. • Постановка ударения в слове. Различение твердых и мягких согласных и обозначение их на письме и в схемах. • Обозначение мягкости согласных в конце и в середине слова буквой Ь знак. • Применять правило правописания гласных после шипящих. • Различать парные звонкие и глухие согласные и писать на слух слова на данные правила. • Списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием. • На слух письмо доступных текстов, включающих слова с изученными орфограммами (до 35 слов). Соблюдение заглавной буквы, точки в конце предложения. <p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Различение звуков и букв. Упражнения на различение гласных и согласных. • Характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему (с помощью). 	

	<p>Алфавит. Определение места слова в ряду по алфавиту по первой букве с помощью.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Постановка ударения в слове. Различение твердых и мягких согласных. Обозначение их на письме и в схемах с помощью учителя. • Обозначение мягкости согласных в конце и в середине слова буквой ь знак с помощью (после предварительной отработки). • Применять правило правописания гласных после шипящих (после разбора образца, с направляющей помощью). • Различать парные звонкие и глухие согласные, вставлять буквы в слова на изученное правило (после разбора образца, с направляющей помощью). • Списывание рукописного и печатного текста по слогам с орфографическим проговариванием. • Запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами (в процессе индивидуальной работы). 	
<p>Слово 28 часов</p>	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению. • Называние и указывание «слово-предмет», «слово-признак», «слово-действие». <p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому 	

	<p>значению.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Указывание на «слово-предмет», «слово-признак», «слово-действие» с опорой на образец. 	
<p>Предложение 12 часов</p>	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя. Большая буква в начале предложения, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак). • Использование простого предложения. • Восстановление нарушенного порядка слов в предложении. • Деление текста на предложения. • Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. • Выделение предложений из речи и текста <p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Составление и распространение простых предложений, установление связи между словами с помощью учителя. • Большая буква в начале предложения, постановка знаков препинания в конце предложения (точка; с помощью вопросительный и восклицательный знак). • Использование простого предложения (учитывая речевые возможности). • Восстановление нарушенного порядка слов в предложении (с указанием первого слова). • Деление текста на предложения (с помощью). 	

	<ul style="list-style-type: none"> Составление простых предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение из текста предложений на заданную тему с опорой на главные слова 	
<p>Повторение 11 часов</p>	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Объяснять правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания. Составлять предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу). Составлять рассказ по вопросам. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Писать под диктовку несложные тексты. Списывать с печатного текста. <p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Объяснять правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания. Составлять предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу). Составлять рассказ по вопросам. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Писать под диктовку несложные слова, словосочетания. Списывать с печатного текста. 	

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема урока
Ичетверть	
1	Выделение предложения из текста.
2	Предложение законченное и незаконченное.
3	Завершение начатого предложения
4	Предложение законченное и незаконченное. Завершение начатого предложения.
5	Предложение и его схема. Распространение предложения.
6	Порядок слов в предложении.
7	Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков.
8	Составление предложений по сюжетной и предметной картинке.
9	Составление предложений по предметной картинке
10	Алфавит
11	Гласные звуки и буквы. Соотнесение количества гласных и слогов в слове.
12	Различение ударных и безударных гласных
13	Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции
14	Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции
15	Проверка безударной гласной в слове.
16	Проверка безударной гласной в слове. Контрольное списывание.
17	Проверка безударной гласной в слове. Письмо по памяти.
18	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные.
19	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные. Картинный диктант.
20	Различение твёрдых и мягких согласных перед гласными.
21	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я.
22	Буква Ъ на конце и в середине слова.
23	Контрольный диктант за четверть.
24	Проверка безударной гласной в слове. Закрепление знаний.
Пчетверть	
1	Буква Ъ на конце и в середине слова.
2	Различение твёрдых и мягких согласных. Письмо по памяти.
3	Написание жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах. Активизация словаря по теме.
4	Написание жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах.
5	Написание жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах.
6	Различие правил правописания в словах.
7	Знакомство с разделительным мягким знаком.
8	Перенос слов с разделительным мягким знаком и без него.
9	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком.
10	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком.
11	Различие сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком и без него.
12	Мягкий знак для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак.
13	Разделительный мягкий знак. Закрепление знаний.
14	Различие звонких и глухих звуков в словах.
15	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.
16	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.
17	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова.

18	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова.
19	Различие правил проверки парных согласных и безударных гласных.
20	Различие правил проверки парных согласных и безударных гласных.
21-22	Правила правописания в слове. Закрепление знаний.
23	Контрольный диктант за четверть
24	Правила правописания в слове. Закрепление знаний.
III четверть	
1	Правила правописания в слове. Закрепление знаний.
2	Названия предметов, действий, признаков.
3	Различие названия предметов кто? что?
4	Различие названий предметов по вопросам кого? чего?
5	Различие названий предметов кому? чему?
6	Различие названий предметов кем? чем?
7	Различие названий предметов о ком? о чем?
8	Выделение названий предметов в предложении.
9	Большая буква в именах людей, отчествах, фамилиях, кличках животных.
10	Большая буква в названиях населённых пунктов
11	Большая буква в названиях населённых пунктов. Контрольное списывание.
12	Название предметов. Закрепление знаний.
13	Определение признаков предмета по вопросам какой? какая? какое? какие?
14	Постановка вопросов к названиям признаков предмета.
15	Постановка вопросов к названиям признаков предмета
16	Различие признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.
17	Подбор слов обозначающих ряд признаков одного предмета.
18	Определение предмета по его признакам.
19	Различие названий предметов, действий, признаков.
20	Постановка вопросов к словам в предложении.
21	Распространение предложений словами, обозначающими признаки предмета.
22	Распространение предложений словами, обозначающими признаки предмета, по вопросам.
23	Предлоги по, к, над, под, о, в, на со словами.
24	Предлог ИЗ со словами.
25	Предлог ЗА со словами.
26.	Предлог БЕЗ со словами.
27	Предлог ДО со словами.
28	Предлог ПРО со словами.
29	Предлоги. Закрепление знаний.
30	Контрольный диктант.
IV четверть	
1	Предлоги. Закрепление знаний.
2	Предложение. Выделение предложений из текста.
3	Деление текста на предложения.
4	Завершение начатого предложения.
5	Порядок слов в предложении.
6	Порядок слов в предложении.
7	Связь слов в предложении.
8	Связь слов в предложении
9-10	Вопросительные предложения
11-12	Восклицательные предложения.

13	Разные по интонации предложения.
14	Повторение. Правописание гласных и согласных в слове.
15	Повторение. Правописание гласных и согласных в слове.
16	Повторение. Правописание гласных и согласных в слове.
17	Повторение. Название предметов, действий, признаков.
18	Повторение. Название предметов, действий, признаков.
19	Повторение. Название предметов, действий, признаков.
20	Повторение. Предложение. Составление ответов на вопросы
21	Повторение. Предложение.
22	Повторение. Составление предложений по картинкам. Выделение слов-предметов, и слов-действий.
23	Контрольный диктант.
24	Работа над ошибками.

**Материально – техническое обеспечение.
Учебно-методический комплект**

Учебник Якубовская Э.В., Я В. Коршунова «Русский язык» 4 класс, в 2-х частях Москва « Просвещение» 2018 г.

В работе использую методику А. К. Аксёновой. («Методика обучения русскому языку во вспомогательной школе»)

Использую элементы технологий: Е.Д.Худенко, А.К.Аксеновой, П.Я.Гальперина.

Печатные пособия: наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; различные виды словарей;

наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой урока

учебно-практическое оборудование:

опорные таблицы по отдельным изучаемым темам; схемы; дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями);

наборы ролевых игр, игрушек по отдельным темам.

Математика

Пояснительная записка

Программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и программы «Математика», автор М.Н. Перова Т. И., Бугаева, И.Г. Старкова, опубликованной в сборнике «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы», под ред. И.М. Бгажноковой - Москва «Просвещение», 2011 год.

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» разработана с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся.

Предлагаемая программа ориентирована на учебники «Математика 4 класс» 1,2 часть, Алышева Т.В., Москва «Просвещение» 2018 г.

Общая характеристика учебного предмета

Математика - важный общеобразовательный предмет, который готовит обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к жизни и овладению доступными профессионально - трудовыми навыками. Содержание курса математики располагает необходимыми предпосылками для развития познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, воспитания трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности, формирование умения планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение математике носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию математических знаний в нестандартных ситуациях.

Математика является одним из ведущих общеобразовательных предметов в школе, реализующей АООП, основная цель которой - социальная реабилитация и адаптация обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в современном обществе. Исходя из целей школы, реализующей АООП, математика решает следующие задачи:

- формирование доступных обучающимся математических знаний и умений практически применять их в повседневной жизни, при изучении других учебных предметов; подготовка обучающихся к овладению трудовыми знаниями и навыками;
- максимальное общее развитие обучающихся средствами данного учебного предмета, коррекция недостатков развития познавательной деятельности и личностных качеств с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика на различных этапах обучения;
- воспитание у школьников целеустремлённости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, навыков контроля и самоконтроля, аккуратности.

Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанников, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Школьникам предлагается материал, содержащий доступные для усвоения детьми с ограниченными возможностями здоровья, понятия. В целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включены задания, виды самостоятельных работ, учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня.

На уроках математики в младших классах учитель учит детей повторять собственную речь, которая является образцом для обучающихся, вводит хоровое, а затем индивидуальное комментирование предметно-практической деятельности и действий с числами.

Понятия числа, величины, которые формируются у обучающихся в процессе изучения математики, являются абстрактными.

Практические действия с предметами, их заменителями обучающиеся должны учиться оформлять в громкой речи. У детей формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами.

Каждый урок математики оснащается необходимыми демонстрационными пособиями, наглядными пособиями, раздаточным материалом.

Устный счет как этап урока является неотъемлемой частью почти каждого урока математики.

Решение арифметических задач занимает не меньше половины учебного времени в процессе обучения математике. Решение всех видов задач записываются с наименованиями.

В младших классах закладываются основы математических знаний, умений, без которых дальнейшее продвижение учащихся в усвоении математики будет затруднено. Поэтому на каждом уроке надо уделять внимание закреплению и повторению ведущих знаний по математике.

Организация самостоятельных работ должна быть обязательным требованием к каждому уроку математики. Самостоятельная работа должна быть проверена учителем, допущенные ошибки выявлены и исправлены, с учеником проведена работа над ошибками.

Наряду с повседневным, текущим контролем над состоянием знаний нужно проводить и контрольные работы.

Однако есть в каждом классе часть обучающихся, которые постоянно отстают от одноклассников в усвоении знаний и нуждаются в дифференцированной помощи со стороны учителя. Они могут участвовать во фронтальной работе со всем классом (решать более легкие примеры, повторять объяснения учителя или сильного ученика по наводящим вопросам, решать с помощью учителя арифметические задачи). Для самостоятельного выполнения этим детям требуется предлагать облегченные варианты примеров, задач, других заданий.

Составленная программа будет реализована в условиях классно-урочной системы обучения.

Место учебного предмета в учебном плане – 4 часа в неделю, всего – 136 часов.

Содержание программы

Нумерация

Разряды единиц, десятков, сотен. Разрядная таблица. Сравнение чисел в пределах 100 с использованием разрядной таблицы. Знакомство с микрокалькулятором, Умение отложить любое число в пределах 100 на микрокалькуляторе.

Единицы измерения и их соотношения

Единица измерения длины: миллиметр. Обозначение: мм.
Соотношение: $1\text{ см}=10\text{мм}$.

Единица измерения времени: секунда. Обозначение 1 сек.
Соотношение: $1\text{ мин}=60\text{ сек}$. Секундная стрелка. Секундомер. Определение времени по часам с точностью до 1 мин (5 ч 18 мин). Числа, полученные при измерении двумя мерами. Преобразование чисел, полученных при измерении двумя мерами ($1\text{ см } 5\text{ мм} = 15\text{ см}$) Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной мерой, без преобразований и с преобразованием вида: $60\text{ см}+40\text{ см}=100\text{см}=1\text{м}$.

Арифметические действия

Письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через десяток. Проверка действий сложения и вычитания обратным действием. Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания (слагаемого, вычитаемого).

Выполнение и проверка действий сложения и вычитания с помощью микрокалькулятора.

Присчитывание и отсчитывание по 3,6,9,4,8,7. Таблица умножения на 3,4,5,6,7,8,9. Таблица деления чисел на 3,4, 5,6,7,8,9 равных частей. Взаимосвязь умножения и деления. Деление по содержанию. Деление с остатком. Называние компонентов умножения и деления (в речи учителя).

Умножение 0,1,10.

Доли. Понятие доли как части предмета и целого числа: половина, четверть, третья, пятая доли и т.д. Нахождение второй, третьей доли. Части предмета и числа.

Арифметические действия

Простые арифметические действия: на деление содержания; на зависимость между ценой, стоимостью, количеством (все случаи); на нахождение неизвестного слагаемого, на нахождении одной доли числа. Задачи в два арифметических действия.

Геометрический материал (в течение года)

Сложение и вычитание отрезков. Обозначение геометрических фигур буквами латинского алфавита.

Кривые, ломанные линии: замкнутые, не замкнутые. Граница многоугольника_ замкнутая ломанная линия. измерение отрезков ломанной линии и вычисление ее длины. Построение отрезка, равного по длине ломанной линии. Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Диаметр. Построение окружности заданного диаметра. Деление окружности на две равные части.

Названия сторон прямоугольника: основная, боковые, смежные стороны. Длина и ширина прямоугольника. Построение прямоугольника, квадрата по заданным длинам сторон.

Состав базовых учебных действий обучающихся:

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

<p>1. Личностные базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы; – способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика; – самостоятельность в выполнении учебных заданий; – самостоятельность в выполнении поручений; – понимание личной ответственности за свои поступки на основе правил поведения в классе, детском коллективе, образовательном учреждении; – стремление к безопасному поведению в природе и обществе.
<p>2. Регулятивные базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – пользоваться учебной мебелью; – адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.) – работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) – организовывать рабочее место; – передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения; – принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; – активно участвовать в деятельности, контролировать свои действия;

	<ul style="list-style-type: none"> – оценивать действия одноклассников; – соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.
3. Познавательные базовые учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> – выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; – устанавливать видо - родовые отношения предметов; – делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; – пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями; – выполнять арифметические действия; – наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.
4. Коммуникативные базовые учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> – вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс); – использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; – обращаться за помощью и принимать помощь; – слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; – договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Календарное планирование по предмету математика

I полугодие		II полугодие	
всего	64	Всего	72
В неделю	4	В неделю	4
Контрольных работ	3	Контрольных работ	2

Тематическое планирование

Тема раздела	Планируемые результаты освоения учебного предмета	
	Предметные	Личностные
<p>Нумерация чисел 1-100 (повторение) 9 часов</p>	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Счет предметов. Счёт 1-100 в прямом и обратном порядке. Счет присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100. Чтение и запись чисел в пределах 100. Откладывание любых чисел на счётах, на счётном материале в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. <p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Счет предметов. Счёт 1-100 в прямом порядке. В обратном 20-1. Чтение и запись чисел в пределах 100. Откладывание любых чисел на счётах, на счётном материале в пределах 100. Разряды (по образцу). Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых (по образцу). Сравнение и упорядочение чисел, знаки 	<ul style="list-style-type: none"> сознание себя как гражданина России; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни; владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временнопространственной организации; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; умение анализировать свои действия, действия одноклассников под контролем учителя; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

	сравнения.	
<p>Единицы измерения и их соотношения</p> <p>7 часов</p>	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавание, различение единиц измерения стоимости, длины, массы, времени. • Единица массы – килограмм; емкости – литр; времени – минута, час, сутки, неделя, месяц, год; стоимости – рубль, копейка; длины – миллиметр, сантиметр, дециметр, метр. • Упражнения на различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах). • Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. • Установление порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года. • Определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин. <p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавание, различение единиц измерения стоимости, длины, массы, времени. • Единица массы – килограмм; емкости – литр; времени – минута, час, сутки, неделя, месяц, год; стоимости – рубль, копейка; длины – миллиметр, сантиметр, дециметр, метр. • Упражнения на различение чисел, полученных при счете и измерении, запись 	

	<p>числа, полученного при измерении двумя мерами.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соотношения между единицами измерения однородных величин. • Сравнение и упорядочение однородных величин с опорой на таблицу. • Пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах. Определение времени по часам (одним способом). 	
<p>Арифметические действия 93 часа</p>	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100 без счётного материала. Некоторые сложные случаи с использованием счётного материала. • Применение таблицы сложения. • Понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию); различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления. • Таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10. • Выполнение арифметических действий с числами 0 и 1. • Понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного. 	

	<ul style="list-style-type: none">• Называние компонентов арифметических действий, знаки действий.• Нахождение неизвестного компонента арифметического действия (выполнение по аналогии).• Решение примеров в два действия со скобками и без скобок. Самостоятельное определение порядка действий.• Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Применение алгоритмов письменного сложения, вычитания, умножения и деления, способы проверки правильности вычислений. <p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100 с использованием счётного материала. Некоторые простые случаи без использования счётного материала.• Применение таблицы сложения (опора на таблицу) обратного действия – вычитания.• Понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части); знание способа чтения и записи арифметических действий.• Знание таблицы умножения однозначных чисел до 5.• Выполнение арифметических действий с	
--	---	--

	<p>числами 0 и 1.</p> <ul style="list-style-type: none">• Понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного.• Показ компонентов арифметических действий по названию, знаки действий.• Нахождение неизвестного компонента арифметического действия (выполнение по образцу).• Решение примеров в два действия со скобками и без скобок. Определение порядка действий (по образцу).• Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения).• Применение алгоритмов письменного сложения, вычитания, умножения и деления, способы проверки правильности вычислений (по образцу).	

<p>Арифметические задачи</p> <p>20 часов</p>	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение и решение текстовых задач арифметическим способом. Самостоятельное решение простых арифметических задач на нахождение суммы и разности (остатка), простых арифметических задач на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. • Понимание смысла задач, содержащих отношения «больше на (в)...», «меньше на (в)...». • Решение простых арифметических задач на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию) по образцу, на увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз, на нахождение неизвестного слагаемого. Понимание зависимости между количеством, стоимостью и ценой. Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). • Составные арифметические задачи, решаемые в два действия (типовые или по образцу). <p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Решение по образцу простых арифметических задач на нахождение суммы и разности (остатка), простых арифметических задач на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. 	
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Понимание смысла задач, содержащих отношения «больше на (в)...», «меньше на (в)...». • Решение простых арифметических задач на нахождение произведения, частного (деление на равные части) по образцу, по готовой краткой записи, на увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз, на нахождение неизвестного слагаемого. • Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара) – типовые, с помощью (речевым ученикам задачу читает учитель). • Составные арифметические задачи, решаемые в два действия (типовые или по образцу, с помощью). 	
<p>Геометрический материал 7 часов</p>	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше-ниже, слева-справа, сверху-снизу, ближе-дальше, между и пр.). • Геометрические фигуры. Распознавание, название и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. • Различение замкнутых и незамкнутых кривых: окружность, дуга. • Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. 	

- Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия.
- Использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.
- Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление её длины.
- Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей. Нахождение точки пересечения.
- Называние элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге.
- Самостоятельное вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.
- Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар.

Минимальный уровень:

- Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше-ниже, слева-справа, сверху-снизу, ближе-дальше, между и пр.).
- Геометрические фигуры. Распознавание и

	<p>изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Различение замкнутых и незамкнутых кривых: окружность, дуга.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая.• Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия.• Использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений (с помощью учителя).• Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление её длины.• Взаимное положение на плоскости двух прямых, кривых линий, фигур (пересечение, точки пересечения). Нахождение точки пересечения без вычерчивания.• Называние элементов четырехугольников. Вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).• Различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.• Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название: куб, шар.	
--	---	--

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема урока
І четверть	
1-5	Устная и письменная нумерация в пределах 100.
6	Таблица разрядов (сотни, десятки, единицы).
7	Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд
8	Сложение в пределах 20 с переходом через разряд.
9	Вычитание в пределах 20 с переходом через разряд.
10	Решение задач.
11	Контрольная работа (входная).
12	Величины. Их запись.
13	Меры стоимости: рубль, копейка. Соотношение 1р.= 100к. Преобразование и сравнение чисел, полученных при измерении стоимости.
14	Меры длины: м, дм, см. Построение отрезков. Преобразование и сравнение чисел, полученных при измерении длины.
15	Меры длины: м, дм, см. Построение отрезков. Преобразование и сравнение чисел, полученных при измерении длины..
16	Миллиметр – мера длины. Соотношение: 1см = 10мм
17	Решение примеров с именованными числами.
18	Сложение и вычитание круглых десятков и сотни. Связь действий сложения и вычитания.
19	Сложение и вычитание двузначного и однозначного чисел. Переместительное свойство сложения.
20	Сложение и вычитание двузначного числа и круглого десятка.
21	Сложение и вычитание двузначных чисел. Проверка вычитания сложением.
22	Получение в сумме круглого десятка и сотни.
23	Вычитание однозначного и двузначного числа из круглого десятка.
24	Вычитание однозначного и двузначного числа из сотни.
25	Решение примеров с проверкой
26	Контрольная работа по теме: «Сложение и вычитание»
27	Работа над ошибками.
28	Соотношение и сравнение мер времени.
29	Чтение показателей времени по часам. Определение пройденного времени.
30	Выполнение действий с числами, полученными при измерении времени.
31	Решение задач со словами «раньше», «позже».
32	Отрезки. Замкнутые и незамкнутые кривые линии.
ІІ четверть	
1	Окружность. Центр окружности, радиус, дуга.
2	Умножение. Замена одинаковых слагаемых умножением.
3	Таблица умножения числа 2.
4	Решение примеров в два действия. Порядок выполнения действий в примерах без скобок.
5	Решение задач.
6-7	Таблица умножения числа 2.
7-9	Закрепление таблицы умножения числа
10-12	Сложение двузначного числа с однозначным.
13-15	Сложение двузначных чисел

16	Контрольная работа. Тема: сложение двузначных чисел.
17	Ломанная линия
18-20	Вычитание однозначного числа из двузначного с переходом через разряд
21-23	Вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.
24	Замкнутые, незамкнутые ломаные линии.
26-27	Таблица умножения числа 3.
28-29	Таблица деления на 3 равных частей.
30-31	Таблица умножения числа 4.
32	Таблица деления на 4 равных частей.
III четверть	
1	Длина ломаной линии
2-3	Таблица умножения числа 5
4-5	Таблица деления на 5 равных частей.
6	Двойное обозначение времени
7-9	Таблица умножения числа 6.
10-12	Таблица деления на 6 равных частей.
13	Прямоугольник
14-16	Таблица умножения числа 7.
17-19	Таблица деления на 7 равных частей.
20-22	Уменьшение числа в несколько раз
23	Квадрат
24-26	Таблица умножения числа 8.
27-29	Таблица деления на 8 равных частей.
30	Меры времени
31-33	Таблица умножения числа 9.
34-36	Таблица деления на 9 равных частей.
37	Пересечение фигур.
38	Умножение 1 и на 1
39	Контрольная работа
40	Работа над ошибками
IV четверть	
1-4	Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд.
5-7	Сложение чисел с переходом через разряд
8-12	Вычитание чисел с переходом через разряд
13	К/р по теме: «сложение и вычитание чисел с переходом через разряд»
15	Работа над ошибками
16	Умножение 0 и на 0
17	Деление 0 на число
18	Взаимное положение фигур
19-20	Умножение 10 и на 10
21-22	Деление на 10
23	К/р по теме: «Умножение и деление чисел 0,10 на 0, на 10».
24-28	Нахождение неизвестного слагаемого
29-30	Повторение
31	Контрольная работа
32	Работа над ошибками Повторение

Материально – техническое обеспечение.

«Математика» Т.В. Алышева, И.М Яковлева 4 класс. Москва, «Просвещение», 2018 год (1 и 2 часть)

В работе использую методику М. Н. Перовой.

Использую элементы технологий: Е. Д . Худенко , Л. В . Занкова , Н .А. Потаповой , С.Н. Лысенковой , П. Я. Гальперина ,Ш.А.Амонашвили.

Дидактический материал в виде: предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала; таблиц на печатной основе; программного обеспечения для персонального компьютера, с помощью которого выполняются упражнения по формированию вычислительных навыков, калькуляторов и другие средства;

- демонстрационный материал — измерительные инструменты и приспособления: линейки, циркули, наборы угольников, метр);
- демонстрационных пособий для изучения геометрических величин, геометрических фигур и тел;
- видеофрагменты и другие информационные объекты (изображения, аудио- и видеозаписи), отражающие основные темы курса математики;
- настольные развивающие игры;

Технические средства обучения – ноутбук.

Мир природы и человека

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и программы «Живой мир», автор Н.Б. Матвеева опубликованной в сборнике «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы», под ред. И.М. Бгажноковой - Москва «Просвещение», 2011 год.

Рабочая программа по учебному предмету « Мир природы и человека» разработана с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник автора Матвеевой Н.Б. «Мир природы и человека 4 класс» 1,2 часть, Москва «Просвещение» 2018 г.

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Мир природы и человека» является специфическим для обучения школьников. Его введение в учебный план обусловлено значительным отставанием обучающихся с ОВЗ в общем и речевом развитии от своих сверстников. На уроках у обучающихся формируются элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление о непосредственно окружающем мире, они получают некоторые представления о мире, который находится вне поля их чувствительного опыта.

Обучение способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи и закономерности способствует развитию аналитико-синтетической деятельности обучающихся, коррекции их мышления.

Курс «Мир природы и человека» в школах, реализующих АООП, является начальным звеном формирования естествоведческих знаний,

пропедевтическим этапом развития у обучающихся младших классов понятийного мышления на материале сведений о неживой и живой природе.

Содержание дисциплины «Мир природы и человека» базируется на знакомых детям объектах и явлениях окружающего мира и даёт возможность постепенно углублять сведения, раскрывающие причинные, следственные, временные и другие связи между объектами, явлениями и состоянием природы. Этот курс элементарного природоведения в младших классах (1- 4 кл.) должен заложить основы для изучения в дальнейшем таких учебных дисциплин как «Естествознание» и «География», создать преемственную систему знаний между названными предметами.

Курс «Мир природы и человека» решает следующие коррекционно-образовательные и воспитательные задачи:

- Уточнить имеющиеся у детей представления о неживой и живой природе, дать новые знания об основных её элементах.
- На основе наблюдений и простейших опытных действий расширить представления о взаимосвязи живой и неживой природы, формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды.
- Выработать умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные.
- Формировать знания обучающихся о природе своего края.
- Формировать первоначальные сведения о природоохранительной деятельности человека, научить обучающихся бережному отношению к природе.

Программа построена по концентрическому принципу, а так же с учетом преемственности планирования тем на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, а далее дополнять их новыми сведениями.

Место учебного предмета в учебном плане – 1 час в неделю, всего – 34 часа.

Содержание учебного предмета

Сезонные изменения

Обобщение полученных знаний о влиянии солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количества тепла), на смену времен года. Чередование времен года. Закрепление знаний о названиях месяцев.

Формирование представлений о явлениях в неживой природе: замерзание рек (ледостав, иней, изморозь, морозящий дождь, ледоход, проталина, разлив, ливень, град, роса).

Растения и животные (дикие и домашние) в разное время года. Сад, огород, поле, лес в разное время года. Труд людей в разное время года.

Неживая природа.

Почва. Состав почвы: песок, глина, камни. Простейшие свойства почвы, их значение для растений. Способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д.

Формы поверхности земли: равнины, низменности, холмы, горы.

Растения

Растения сада, огорода, леса их сравнение. Растения культурные и дикорастущие. Уход за цветами в саду. Лекарственные растения: календула, зверобой. Растения и их охрана. Парк (сквер). Создание человеком парка. Растения поля. Рожь, пшеница, овес и др. Уход человека за полевыми растениями, их значение в жизни человека. Строение полевых растений. Влияние сезонных изменений на жизнь полевых растений.

Животные

Животные домашние. Внешний вид. Повадки. Питание. Уход за животными.

Использование домашних животных человеком. Ферма. Разнообразие пород домашних животных. Птицы. Разнообразие птиц (Домашние птицы, дикие птицы), повадки строение, сравнение .

Насекомые. Внешний вид, образ жизни, питание. Полезные и вредные насекомые.

Человек

Голова и мозг человека. Профилактика травматизма головного мозга. Режим дня. Предупреждение перегрузок, правильное чередование труда с отдыхом.

Состояние природы и ее влияние на здоровье человека. Забота человека о чистоте воды, воздуха о земле. Зоопарк. Лесничество. Заповедник.

Повторение

Состав базовых учебных действий обучающихся:

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

<p>Личностные базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы; – способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика; – самостоятельность в выполнении учебных заданий; – самостоятельность в выполнении поручений; – понимание личной ответственности за свои поступки на основе правил поведения в классе, детском коллективе, образовательном учреждении; – стремление к безопасному поведению в природе и обществе.
<p>Регулятивные базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – пользоваться учебной мебелью; – адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.) – работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) – организовывать рабочее место; – передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения; – принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; – активно участвовать в деятельности, контролировать свои действия;

	<ul style="list-style-type: none"> – оценивать действия одноклассников; – соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.
Познавательные базовые учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> – выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; – устанавливать видо - родовые отношения предметов; – делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; – пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями; – наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.
Коммуникативные базовые учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> – вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс); – использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; – обращаться за помощью и принимать помощь; – слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; – договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Календарное планирование по предмету живой мир.

I полугодие		II полугодие	
Всего	16	Всего	18
В неделю	1	В неделю	1
Экскурсии	2	Экскурсии	2

Тематическое планирование

Тема раздела	Планируемые результаты освоения предмета	
	Предметные	Личностные
Сезонные изменения в природе 12 часов	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Слушают рассказ учителя. • Участвуют в беседе по теме. • Узнают, различают времена года по иллюстрациям, словесному описанию. • Называют причину сезонных изменений в природе. • Проговаривают признаки времён года. • Называют месяца времён года. • Выстраивают порядок месяцев в определённом времени года. • Соотносят природные явления со временем года. • Рассказывают о жизни растений и животных в разные времена года. Рассказывают о деятельности человека в связи с сезонными изменениями. • Устанавливают взаимосвязь природных изменений и изменений в жизни растений, животных, деятельности человека. • Выполняют задания в рабочей тетради в соответствии с установленными требованиями. • Находят необходимую информацию в материалах учебника. • Проявляют желание рассказать о предмете изучения. <p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Слушают рассказ учителя. • Отвечают на конкретные вопросы учителя по теме с 	<ul style="list-style-type: none"> • осознание себя как гражданина России; • формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы; • формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; • овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; • овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни; • владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; • способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно пространственной организации; • способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и

	<p>опорой на наглядный, иллюстративный материал.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирают из предложенных ответов правильный. • Показывают на картинках изображения, соответствующие описанию. • Выполняют задания с помощью учителя. • Учатся находить необходимую информацию в материалах учебника. 	<p>социальных ролей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности; • развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; • формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
<p>Неживая природа 4 часов</p>	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Слушают рассказ учителя. Рассматривают иллюстрации учебника, слайды презентации. Участвуют в беседе по теме. Рассказывают, что такое почва. Выстраивают ответы на вопросы: из чего состоит почва? Для чего нужна почва животным, человеку? • Располагают слои земли в определённом порядке. Наблюдают, как вода проникает через песок, глину. Сравнивают результаты наблюдений. Наблюдают, осязают, как сыплется песок. Ощущают вязкость и запах глины. Определяют, соотносят свойства (сыпучий, липкая, твёрдые) с элементами почвы (песок, глина, камни, перегной). Предполагают, как растения будут расти в той или иной почве. Рассказывают о способах обработки почвы. Определяют инструменты обработки почвы по описанию. • Называют формы поверхности земли (горы, равнины, холмы, овраги). Определяют объект (форму поверхности земли) по описанию. Сравнивают объекты. Рассказывают о различиях форм поверхности земли. <p>Проявляют желание рассказать о предмете</p>	

	<p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Отвечают на конкретные вопросы учителя по теме с опорой на наглядный, иллюстративный материал. • Выбирают из предложенных ответов правильный. Показывают на картинках изображения, соответствующие описанию. • Выполняют задания с помощью учителя. Учатся находить необходимую информацию в материалах учебника. 	
<p>Растения 8 часов</p>	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавание домашних и диких животных. Знание о значении домашних животных в жизни человека. Знание приёмов ухода ха домашними животными. Узнавание, различение детёнышей домашних и диких животных. • Узнавание домашних и диких животных. Знание о значении домашних животных в жизни человека. Знание приёмов ухода ха домашними животными. Узнавание, различение детёнышей домашних и диких животных. • Знать строение птиц. • Уметь рассказывать о местообитании птиц, повадках, питании, пользе в природе и жизни человека. • Знать названия перелётных птиц. Уметь различать, сравнивать, описывать перелётных птиц, находить сходства и различия. Уметь давать развёрнутый ответ на заданный вопрос. <p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знать названия перелётных птиц. • Уметь различать, сравнивать, описывать перелётных птиц, находить сходства и различия. • Уметь давать развёрнутый ответ на заданный вопрос. 	
	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Называют примеры домашних животных. • Рассказывают о значении домашних животных в 	

<p>Животные</p> <p>4 часа</p>	<p>жизни человека. Концентрируют внимание на информации о роли человека по созданию новых, полезных для него пород животных</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказывают, какие птицы называются водоплавающими. Приводят примеры водоплавающих птиц (утка, гусь, лебедь). Находят сходства водоплавающих птиц с другими птицами (способность летать, оперение). Концентрируют внимание на информации о том, что водоплавающие птицы могут быть дикими и домашними. Сравнивают строение тел утки, гуся, лебедя. Устанавливают сходства и различия. • Применяют знания в новых условиях через выполнение дидактических заданий. Решают элементарные проблемные задачи, предложенные учителем. Отвечают на вопросы. • Рассказывают, кто такие насекомые. Приводят примеры насекомых. Выбирают из множества признаков, признаки насекомых. • Отгадывают загадки. Рассказывают о жизни пчёл. Приводят примеры полезных и вредных насекомых. • Выполняют задания в рабочей тетради в соответствии с установленными требованиями. • Находят необходимую информацию в материалах учебника. • Проявляют желание рассказать о предмете изучения. <p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Слушают рассказ учителя. Отвечают на конкретные вопросы учителя по теме с опорой на наглядный, иллюстративный материал. • Выбирают из предложенных ответов правильный. 	
-------------------------------	---	--

	<p>Показывают на картинках изображения, соответствующие описанию.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполняют задания с помощью учителя. Учатся находить необходимую информацию в материалах учебника. • Сравнивают строение тел утки, гуся, лебедя. Устанавливают сходства и различия. 	
<p>Человек 4 часа</p>	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Находят на схеме и показывают части тела человека: руки, ноги, туловище, голову. Показывают, где располагается мозг человека. Запоминают, какую роль играет мозг в жизни человека. Сравнивают мозг человека и животных. Выражают своё мнение по вопросу: что нужно мозгу для нормальной работы? Подбирают иллюстрации неправильного поведения детей к их последствиям. Рассматривают схему режима дня. Вспоминают, показывают, называют части суток. Рассказывают о событиях в разные части суток. • Рассматривают часы. Показывают стрелки, цифры, циферблат. Соотносят названия часов с их видами. Выражают своё мнение по вопросам: для чего людям нужны часы, что такое режим дня, для чего людям нужно соблюдать режим дня? • Рассматривают картины природы, делают выбор понравившихся видов. Объясняют, почему они выбрали эти картины, что в них нравится. • Рассматривают картины загрязнённой природы. Рассказывают, объясняют, какой вред природе нанесли люди. Сосредотачивают внимание на том, что состояние природы влияет на здоровье человека. Знакомятся с понятиями заповедник, лесничество. Рассказывают, что они сами могут сделать для сохранения чистоты 	

	<p>природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполняют задания в рабочей тетради в соответствии с установленными требованиями. • Находят необходимую информацию в материалах учебника. <p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Слушают рассказ учителя. Отвечают на конкретные вопросы учителя по теме с опорой на наглядный, иллюстративный материал. • Выбирают из предложенных ответов правильный. Показывают на картинках изображения, соответствующие описанию. • Выполняют задания с помощью учителя. Учатся находить необходимую информацию в материалах учебника. 	
<p>Повторение 2 часа</p>	<p><u>Учащиеся должны усвоить представления:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • о земле, ее составе, свойствах, значении для жизни растений; • о растениях поля, сада (цветковых растениях) , их строение, использование человеком; • о домашних и диких животных и птицах, роли человека в жизни животных; • о взаимодействии человека и природы, значение человека для природы; • о взаимосвязях сезонных изменений в неживом и живой природе. 	

Календарно-тематический план

№ п/п	Тема урока
I четверть	
1	Осень. Признаки осени. Осенние месяцы
2	Растения осенью. Животные осенью.
3	Занятия людей осенью.
4	Зима. Признаки зимы.
5	Растения зимой. Животные зимой.
6	Занятия людей зимой.
7	Весна. Признаки весны. Весенние месяцы.
8	Растения весной. Животные весной.
II четверть	
1	Занятия людей весной.
2	Лето. Признаки лета. Месяцы лета.
3	Растения летом. Животные летом.
4	Занятия людей летом.
5-6	Почва
7-8	Рельеф
III четверть	
1	Огород.
2	Лес.
3	Сад.
4	Растения культурные и дикорастущие.
5	Лекарственные растения.
6	Парки.
7-8	Растения поля.
9	Домашние животные
10	Птицы.
IV четверть	
1	Дикие птицы.
2	Домашние птицы.
3	Мозг человека.
4	Режим дня.
5-6	Охрана природы.
7-8	Безопасное поведение в доме.

Материально – техническое обеспечение.

«Мир природы и человека» 4 класс (в 2 частях): учебник для общеобразовательных организаций, реализующих АООП, Н.Б. Матвеева, М.С. Котина, Т.О. Куртова. Москва: Просвещение, 2018г.

В работе использую методику: В. В. Базарного «Педагогика здорового развития».

Использую элементы технологий: Е. Д. Худенко «Коррекционно - развивающее обучение».

Печатные пособия: комплект наглядных материалов для организации фронтальной, групповой и индивидуальной работы;

комплекта предметных, сюжетных картин, серий сюжетных картин, динамических картин и схем по разделам программы;

экранно-звуковые пособия: аудиозаписи звуков окружающего мира (природы и социума); видеофильмы и презентации по темам учебного предмета;

учебно - практическое оборудование: игровой материал для сюжетных дидактических игр; оборудование для проведения практических занятий и элементарных опытов;

оборудование для проведения предметно-практических упражнений (ножницы, бумага и картон цветные, клей, краски, кисточки, пластилин и т.п.);

модели и натуральный ряд: муляжи фруктов, ягод, грибов и овощей; натуральные объекты: учебные принадлежности, игрушки, комнатные растения, плоды с/х культур и пр.

Речевая практика

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и программы «Русский язык» раздела «Устная речь», автор А.К.Аксёнова, С.В. Комарова, Э.В. Якубовская, опубликованной в сборнике «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы», под ред. И.М. Бгажноковой - Москва «Просвещение», 2011 год.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» разработана с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник для общеобразовательных организаций, реализующих АООП, автора Комаровой С.В. «Речевая практика 4 класс», Москва «Просвещение» 2018 г.

Общая характеристика учебного предмета.

Введение в программу «Русский язык» раздела «Речевая практика» обусловлено несовершенством речевой практики школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные нормы коммуникации.

Цель учебного предмета «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации школьников с нарушениями интеллекта для осуществления общения с окружающими людьми.

Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

Задачи раздела «Речевая практика»:

- Ускорить процесс овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- Помочь детям ускорить и обобщить имеющийся у них речевой опыт:
- Улучшить качественные характеристики устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- Способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся.
- Корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей
- Учить строить устные связные высказывания;
- Воспитывать культуру речевого общения.

Характерное для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) недоразвитие и нарушение речи обуславливают специфику обучения их русскому языку в школе. Она выражена в том, что программа образования носит в основном элементарно – практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы, является речевая практика.

Место учебного предмета в учебном плане – 2 часа в неделю, всего – 68 часов.

Содержание программы

В каждом классе раздел «Речевая практика» включает в себя несколько подразделов с постепенным расширением и усложнением программного материала по каждому из них.

Общение и его значение в жизни:

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник – устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. Свойства слов: радовать, огорчать, печалиться, утешать, сердить, мирить. Конкретизация каждого слова соответствующими примерами.

Условные знаки в общении людей: не курить, переход, метро, мужской и женский туалет, нельзя фотографировать и т.д

Аудирование:

Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем. Прослушивание коротких сказок или рассказов в аудиозаписи с их последующим пересказом.

Дикция и выразительность речи:

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных игровых ситуациях.

Многообразие тона речи, выражающее, выражающие человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга. Ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без нее, с опорой на пиктограммы и без них.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания:

В содержание раздела входит перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанных со школьной жизнью и бытом детей, их играми, взаимоотношениями с окружающими.

Тематика речевых ситуаций: «Игры с друзьями», «Игры по правилам», « Мой старший друг», «Почему с ними интересно», «Двенадцать месяцев», « Бременские музыканты», (сцены из сказок); « Сочиняем стихотворение. Мы поэты», « Придумываем сказку. Мы сказочники»; « Мой помощник телефон», « Вместе в беде и в радости»; « Поздравление ветеранам», « Я гость», « Я выбираю книгу»; « В гостях у леса».

Культура общения:

Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного приглашения. Поздравления.

Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

Состав базовых учебных действий обучающихся:

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

<p>Личностные базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы; – способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика; – самостоятельность в выполнении учебных заданий; – самостоятельность в выполнении поручений; – понимание личной ответственности за свои поступки на основе правил поведения в классе, детском коллективе, образовательном учреждении; – стремление к безопасному поведению в природе и обществе.
<p>Регулятивные базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – пользоваться учебной мебелью; – адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.) – работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) – организовывать рабочее место; – передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения; – принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; – активно участвовать в деятельности, контролировать свои действия;

	<ul style="list-style-type: none"> – оценивать действия одноклассников; – соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.
<p>Познавательные базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; – устанавливать видо - родовые отношения предметов; – делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; – пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями; – читать; – писать; – наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.
<p>Коммуникативные базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс); – использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; – обращаться за помощью и принимать помощь; – слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; – договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Календарное планирование по предмету «Речевая практика»

I полугодие		II полугодие	
Всего	32	Всего	36
В неделю	2	В неделю	2

Тематическое планирование

Тема раздела	Планируемые результаты освоения учебного предмета	
	Предметные	Личностные
Играем в сказку (11 часов)	<p><u>Достаточный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • понимает содержание небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечает на вопросы; • понимает содержание детских радио- и телепередач, отвечает на вопросы учителя; • выбирает правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализирует речевую ситуацию; • активно участвует в диалогах по темам речевых ситуаций; • высказывает свои просьбы и желания; выполняет речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), использует соответствующие этикетные слова и выражения; • участвует в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; • составляет рассказ с опорой на картинный или картинно-символический план. 	<ul style="list-style-type: none"> • Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; • Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; • Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; • Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; • Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; • Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;
Я дома (11 часов)		
Я и мои товарищи (12 часов)		
Я за порогом дома (11 часов)		
Я в мире природы (12 часов)		
Мы писатели (11 часов)		

	<p><u>Минимальный уровень:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• формулирует просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;• участвует в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;• воспринимает на слух сказки и рассказы; отвечает на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;• выразительно произносит чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;• участвует в беседах на темы, близкие личному опыту;• отвечает на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.	
--	---	--

Календарно – тематическое планирование

№п/п	Тема урока
I четверть	
1	Добро пожаловать! Поздравления с праздником знаний.
2-3	Лето прошло. Делимся новостями. Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом».
3	Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета».
4	Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста.
5	Понятие «громкая», «спокойная», «шепотная» речь.
6	Хоровые и индивидуальные упражнения с использованием силы голоса.
7	Понятие: вопросительные и восклицательные интонации в речи.
8	Дифференциация понятий: радость-грусть. Хоровые и индивидуальные упражнения в выражении речью радости и грусти.
9	Мимика. Жесты. Использование в речи. Передача различных чувств в диалогах. Чтение стихов
10	Речь как средство передачи мыслей и чувств.
11	Темп речи. Понятие о быстром и медленном темпе речи. Ролевое чтение.
12	Чистоговорки и скороговорки. Понятие об ускоренном и замедленном темпе речи.
13	Игра «Вопрос за вопрос». Рассказ по рисункам.
14	Где и как хранятся книги. Свободные высказывания.
15-16	Я выбираю книгу.
II четверть	
1-2	Сказка «Петушок-Золотой гребешок». Чтение сказки. Просмотр иллюстраций
3	Беседа по картинкам. Составление предложений к картинке. Выбор интонации.
4	Выбор глаголов. Пересказ сказки по глагольному плану.
5	Характер переживаний героев. Проигрывание эпизодов сказки.
6	Рисунки-иллюстрации. Конкурс на лучший рисунок на обложку.
7-8	Виды книг, их назначение.
9	Экскурсия в библиотеку. Выбор книги
10	Книга – собеседник. Индивидуальный рассказ ученика о принесённой книге.
11-12	Сочиняем сказку
13-14	У телевизора
15	Программа передач для детей.
16	Рассказ ученика о любимой передаче.
III четверть	
1-3	Знаки- помощники
4	Я – пассажир». Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).
5-6	Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте
7	Подскажите, пожалуйста...» Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку.
8	Ролевая игра «В автобусе».
9	Сказка «Петушок-Золотой гребешок». Чтение сказки. Просмотр иллюстраций
10	Беседа по картинкам. Составление предложений к картинке. Выбор интонации.
11	Выбор глаголов. Пересказ сказки по глагольному плану
12	Характер переживаний героев. Проигрывание эпизодов сказки.
13	Рисунки-иллюстрации. Конкурс на лучший рисунок на обложку.

14	В гостях у леса
15	Составление рассказа по картинкам.
16	Что может нанести вред лесу.
17	Правила вежливого поведения в лесу.
19	Разговор по душам
20	Разговор между близкими людьми.
	IV четверть
1	Разговор с незнакомыми нам людьми.
2	Наши эмоции и жесты в беседе. Худо жить без ласкового слова.
3	Моделирование различных диалогов между героями картинок в различных ситуациях.
4	Слушание рассказа В.Осеевой « Волшебное слово». Игра « Свои чувства не скажу, свои чувства покажу»
5	Собираемся на День рождения.
6	Устное и письменное приглашение на День рождения.
7	Составление приглашения на День рождения.
8	Делаем открытку для приглашения.
9	Выбираем подарок на День рождения.
10	Игры
11	Весенняя прогулка.
12	«А у нас в квартире кот! А у вас?»
13	Учу попугая говорить
14	У меня есть щенок!
15- 16	Здравствуй лето!

Материально – техническое обеспечение

Учебник «Речевая практика » 3 класс. С.В. Комарова, М., «Просвещение», 2018г.

В работе использую методику:

Комарова С. В. Устная речь. Методические рекомендации. 1-4 классы. (VIII вид), В. В. Базарного «Педагогика здорового развития».

Использую элементы технологий: Е. Д. Худенко «Коррекционно - развивающее обучение».

Печатное оборудование: наборы предметных и сюжетных картинок в соответствии с изучаемыми темами;

Наборы игрушек; настольный театр, плоскостные игрушки, настольные игры в соответствии с изучаемыми темами

Рисование

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и программы «Изобразительное искусство», автор И. А. Грошенко, опубликованной в сборнике «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы», под ред. В. В. Воронковой - Москва Просвещение», 2013 год.

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование» разработана с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся.

Общая характеристика учебного предмета.

Предмет «Рисование» имеет исключительно важное значение для развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

На уроках изобразительного искусства дети не только рисуют, они также знакомятся с законами композиции и свойствами цвета, с различными видами и жанрами искусства и с некоторыми доступными по содержанию произведениями известных художников.

Изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Основными задачами обучения школьников с нарушением интеллекта изобразительному искусству являются:

- воспитание положительных качеств личности (настойчивости, стремления к познанию, доброжелательности и др.);

- воспитание интереса к занятиям изобразительной деятельностью;
- развитие эстетических чувств и понимания красоты окружающего мира;
- развитие познавательной активности, формирование у школьников приёмов познания предметов и явлений действительности с целью их изображения;
- формирование практических умений в разных видах художественно-изобразительной деятельности (в рисовании, аппликации, лепке);
- воспитание умения работать в заданной последовательности в соответствии с правилами (по инструкции) и самостоятельно;
- формирование умения работать коллективно, выполняя определённый этап работы в цепи заданий для получения результата общей деятельности.

Наряду с названными учебно-воспитательными задачами в настоящей программе предусматривается решение специальных задач, например: коррекция недостатков психического развития, коррекция мелкой моторики, а также развитие речи обучающихся, организующей и направляющей их умственную и практическую деятельность. На уроках изобразительного искусства социализация осуществляется через воспитание у детей бережного отношения к окружающей природе, любви к родному краю, умение видеть красивое. Беседы об искусстве способствуют эстетическому воспитанию детей, обогащению словаря и развитию речи обучающихся.

Место учебного предмета в учебном плане – 1 час в неделю, всего – 34 часа.

Содержание предмета.

Декоративное рисование

Учить детей последовательно выполнять построение орнаментов в прямоугольнике и квадрате, используя осевые линии; располагать узор симметрично, заполняя середину, углы, края; размещать декоративные элементы в круге на осевых линиях (диаметрах) в центре и по краям;

пользование акварельными красками; ровно заливать, соблюдая контуры, отдельные элементы орнамента, подбирать гармоничное сочетание цветов.

Рисование с натуры

Учить детей анализировать предмет (определять форму, цвет, и величину составных частей); развивать умения изображать объёмные предметы прямоугольной, цилиндрической и конической формы в несложном пространственном положении; правильно определять величину рисунка по отношению к листу бумаги; представить в рисунке строение предмета; подбирать соответствующие цвета для изображения предметов, передавая их объёмную форму элементарной светотенью.

Рисование на темы

Содержанием уроков рисования на темы являются изображение явлений окружающей жизни и иллюстрирование отрывков из литературных произведений.

В 4 классе задача тематического рисования сводится к тому, чтобы обучающиеся смогли изобразить по представлению отдельные предметы, наиболее простые по форме и окраске. После объяснения учителя обучающиеся рассказывают, что следует нарисовать, как, где и в какой последовательности.

Развивать у обучающихся зрительные представления и умения передавать в рисунке свои впечатления от ранее увиденного; учить правильно изображения на листе бумаги, объединяя их замыслом.

Беседы об изобразительном искусстве

В 4 классе на уроках рассматриванием изделий народных мастеров (преимущественно игрушек), репродукций художественных произведений, а также разбором иллюстраций в детских книгах.

Во время беседы необходимо развивать у детей умение узнавать в иллюстрациях персонажи народных сказок, называть действующих лиц, изображенных на картинке, сравнивать их между собой; называть и дифференцировать цвета.

Знакомить с иллюстрациями к народным сказкам из книг для детей (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Ватагина, В. Лебедева, Е. Рачева, Е. Чарушина и др.).

Беседа по плану

1. Кто написал картину?
2. Что изображено на картине?
3. Нравится ли вам картина? Объясните почему.
4. Какое настроение создает эта картина?

Состав базовых учебных действий обучающихся:

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

<p>Личностные базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы; – способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика; – самостоятельность в выполнении учебных заданий; – самостоятельность в выполнении поручений; – понимание личной ответственности за свои поступки на основе правил поведения в классе, детском коллективе, образовательном учреждении; – стремление к безопасному поведению в природе и обществе.
<p>Регулятивные базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – пользоваться учебной мебелью; – адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)

	<ul style="list-style-type: none"> – работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) – организовывать рабочее место; – передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения; – принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; – активно участвовать в деятельности, контролировать свои действия; – оценивать действия одноклассников; – соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.
<p>Познавательные базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; – устанавливать видо - родовые отношения предметов; – делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; – пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями; – читать; – писать; – наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.
<p>Коммуникативные базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс); – использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; – обращаться за помощью и принимать помощь;

	<ul style="list-style-type: none"> – слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; – договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.
--	---

Календарное планирование по предмету изобразительное искусство.

I полугодие		II полугодие	
Всего	16	Всего	18
В неделю	1	В неделю	1

Тематическое планирование

Тема раздела	Планируемые результаты освоения учебного предмета	
	Предметные	Личностные
Декоративное рисование 13 часов	<p><u>Достаточный уровень</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; • Знать основные требования к композиции изображения на листе бумаги • Уметь рисовать карандашом волнистые, ломаные линии в разных направлениях • Рисовать предметы простой формы от руки • составлять узоры из растительных элементов в полосе, квадрате, круге • раскрашивать рисунок равномерно, накладывая штрихи, без излишнего нажима в одном направлении, не выходя за контур; • использовать в узорах красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый цвета. • Следовать предложенному учителю порядку действий при рисовании <p><u>Минимальный уровень</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • знание названий художественных 	<ul style="list-style-type: none"> • чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа; • овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя; • умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом; • умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы.

	<ul style="list-style-type: none"> • материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; • знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.; • уметь рисовать карандашом волнистые, ломаные линии в разных направлениях • рисовать предметы простой формы по шаблону или опорным точкам • составлять узоры из растительных элементов в полосе, квадрате, круге по образцу • использовать в узорах основные цвета • умение ориентироваться в пространстве листа; • размещать изображение одного предмета в соответствии с параметрами изобразительной поверхности. 	
<p style="text-align: center;">Рисование с натуры 4 часа</p>	<p><u>Достаточный уровень</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • знание названий художественных • материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; • умение ориентироваться в пространстве листа и правильно размещать изображение на листе бумаги; • умение изображать с натуры, по памяти, 	

	<p>представлению, воображению предметы несложной формы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • раскрашивать рисунок равномерно, накладывая штрихи, без излишнего нажима в одном направлении, не выходя за контур, подбирая цветные карандаши в соответствии с натурой; • умение замечать и передавать в рисунке квадратную и прямоугольную формы отдельных предметов; • соблюдать пространственные отношения предметов и обозначать эти отношения словами <i>посередине, справа, слева</i>; • определять существенные признаки предмета, выявляя характерные детали путем расчленения относительно сложной формы; • использовать в узорах красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый цвета. • следовать предложенному учителю порядку действий при рисовании <p><u>Минимальный уровень</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • знание названий художественных • материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; • умение ориентироваться в пространстве листа; 	
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • умение изображать с натуры предметы несложной формы; • различать и называть формы квадратных, прямоугольных, круглых и треугольных предметов; • раскрашивать рисунок, подбирая цветные карандаши в соответствии с натурой; • обозначать пространственные отношения словами <i>посередине, справа, слева</i>; • определять существенные признаки предмета; • ользовать в узорах основные цвета; • выполнять работу с помощью учителя 	
<p style="text-align: center;">Рисование на темы 13 часов</p>	<p><u>Достаточный уровень</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; • умение ориентироваться в пространстве листа; • передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; • уметь объединять предметы в одном рисунке; • знать характерные признаки деревьев разных пород. Рисовать деревья сразу кистью, передавая отличительные признаки; • изображать дома городского и деревенского типа; 	

- самостоятельно изображать фигуру человека в рисунке;
- изображать по представлению округлую форму частей предмета, их величину, а также передавать пространственные отношения предметов и их частей (*сверху, снизу, рядом, около*).
- передавать основные смысловые связи в несложном рисунке на тему
- использовать в работе красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый цвета.
- следовать предложенному учителю порядку действий при рисовании.

Минимальный уровень

- знание названий художественных
- материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- умение ориентироваться в пространстве листа;
- передавать в рисунке основную форму знакомых предметов;
- знать характерные признаки деревьев разных пород;
- изображать дома городского типа;
- с помощью учителя изображать фигуру

	<p>человека в рисунке;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать в работе основные цвета. • следовать предложенному учителю порядку действий при рисовании 	
<p>Беседы об искусстве 4 часа</p>	<p><u>Достаточный уровень</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • знать элементарные сведения о работе художника, её особенностях; • знать и называть известные произведения русских художников (4-5); • знать имена русских художников (2-3); • узнавать в иллюстрациях персонажи народных сказок, называть действующих лиц, изображенных на картинке, сравнивать их между собой; • называть и дифференцировать цвета. <p><u>Минимальный уровень</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знать элементарные сведения о работе художника, её особенностях • Иметь представления о произведениях русских художников называть 1-2 произведения; • Знать имена русских художников (1-2); • узнавать в иллюстрациях персонажи народных сказок, называть действующих лиц, изображенных на картинке; • называть и дифференцировать цвета 	

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока
I четверть	
1	Рисование с натуры фруктов
2	Рисование «Золотая осень»
3	Рисование с натуры ветки рябины
4	Рисование «Украшение фартука»
5	Рисование на тему: «Барыня» по мотивам дымковской игрушки.
6	Рисование предмета цилиндрической формы (кружка).
7	Беседа по картинам «Мы растем на смену старшим» А.Пахомов «Василий Васильвич», Л. Кербель «Трудовые резервы»
8	Самостоятельное рисование узора в полосе
II четверть	
1	Беседа на тему «Золотая хохлома»
2	Рисование на тему « Моя любимая игрушка»
3	Беседа по картинам. Знакомство с городецкой росписью.
4	Рисование узора в квадрате « коробочка», с элементами городецкой росписи.
5	Рисование на тему: «Городской транспорт»
6	Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя тематика)
7	Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате.
8	Рисование новогодней елки.
III четверть	
1	Рисование панно « Снежинки»
2	Беседа по картинам на тему- « Кончил дело- гуляй смело». (В.Сигорский « Первый снег»,Н.Жуков « Дай дорогу!», С. Григорьев. « Вратарь»)
3	Рисование с натуры предмета симметричной формы(вымпел с изображением ракеты).
4	Рисование с натуры раскладной пирамидки.
5	Рисование с натуры бумажного стаканчика.
6	Рисование с натуры игрушки относительно сложной формы
7	Декоративное рисование к празднику 8 марта.
8	Рисование с натуры домиков для птиц.
9	Рисование на тему « Пришла весна».
10	Беседы по картинам (И.Левитан « Первая зелень», К. Юон. « Мартовское солнце».)
IV четверть	
1	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.
2	Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев).
3	Рисование на тему « Космические корабли в полете»
4	Рисование с натуры предмета симметрической формы (раскладной зонт).
5	Беседа на тему « Декоративно-прикладное искусство».
6	Рисование в квадрате узора из декоративно переработанных природных форм (бабочка, цветы).
7	Рисование с натуры весенних цветов
8	Рисование на тему « Дома и деревья в деревне летом».

Материально – техническое обеспечение.

И. А. Грошенков «Занятия изобразительным искусством в специальной коррекционной школе». Москва, В.Секачёв, Институт общегуманитарных исследований 2001 год.

И.А.Грошенков «Изобразительная деятельность в специальной коррекционной школе VIII вида. Москва, АСАДЕМА, 2002 год.

Методические рекомендации Т.В.Нестеровой «Обучение тематическому рисованию младших школьников с нарушениями интеллекта». Екатеринбург, 2000год.

Методические рекомендации Т.В.Нестеровой «Обучение младших школьников декоративному рисованию». Екатеринбург, 2000 год.

Использую элементы технологий:

Е.Д. Худенко «Коррекционно - развивающее обучение».

Печатные пособия:

- портреты русских и зарубежных художников;
 - таблицы по цветоведению, построению орнамента;
 - схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека;
 - таблицы по народным промыслам;
- учебно-практическое оборудование конструкторы; краски акварельные, гуашевые; бумага А4; бумага цветная; фломастеры; восковые мелки; кисти № 5,10, 20; кисти из щетины № 3, 10, 20; ножницы; шаблоны геометрических фигур и реальных предметов;
- муляжи фруктов и овощей (комплект);
 - предметы быта (кофейники, кувшины, чайный сервиз).

Ручной труд

Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и программы, опубликованной в сборнике «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы», под ред. В. В. Воронковой - Москва «Просвещение», 2013 год.

Рабочая программа по учебному предмету « Ручной труд» разработана с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник для общеобразовательных организаций, реализующих АООП, автора Кузнецовой Л.А. «Технология ручной труд 4 класс», Москва «Просвещение» 2018 г.

Общая характеристика учебного предмета.

Уроки ручного труда в начальных классах является первым этапом в системе профессионально-трудовой подготовки обучающихся школы, реализующей АООП. Задачи этого этапа заключаются в изучении индивидуальных трудовых возможностей школьников и формировании у них готовности к профессиональному обучению. На уроках труда обучающиеся изготавливают изделия доступной сложности и понятного назначения. В процессе их создания школьники овладевают общетрудовыми умениями и навыками, знаниями о различных материалах и способах их обработки, осуществляется коррекция интеллектуальных и физических недостатков обучающихся, реализуются задачи воспитания у детей любви и привычка к разнообразным видам трудовой деятельности.

Трудовое обучение обучающихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) является главным этапом в общей системе учебной и коррекционно-воспитательной работы в школе, реализующей АООП. Это связано с огромным значением трудовой подготовки в социальной адаптации школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Трудовое обучение ставит своей целью подготовку работников физического труда, способных самостоятельно и на профессиональном уровне выполнять несложные виды работ на производственных предприятиях.

В связи с этим главными задачами трудового обучения в начальных классах являются:

- воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умение работать в коллективе, уважение к людям труда);
- сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приёмам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- формирование организованных умений в труде — вовремя приходить на занятия, организованно входить в кабинет; работать только на своём рабочем месте; правильно располагать на нём материалы, инструменты, приспособления; убирать их по окончании работы; знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы; санитарно-гигиенические требования.

Наряду с этими задачами на занятиях трудом решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Коррекционная работа выражается в формировании умений:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приёмы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- контролировать свою работу (определять правильность действий и

результатов, оценивать качество готовых изделий).

Место учебного предмета в учебном плане – 1 час в неделю, всего – 34 часа.

Содержание программы.

В программе предусмотрены следующие виды труда:

- работа с глиной и пластилином;
- работа с природными материалами;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с текстильными материалами;
- работа с проволокой.

Содержание каждого раздела программы представлено тремя позициями:

практические работы, где перечисляются предлагаемые для изготовления изделия;

технические сведения, где определяются объём и содержание формируемых у детей теоретических знаний;

приёмы работы, где указываются конкретные приёмы работы с тем или иным материалом, которыми должны овладеть учащиеся.

Работа с бумагой и картоном Школьники должны усвоить технические сведения о свойствах бумаги и картона, об их назначении, элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги (газетная, писчая, бумага для рисования, папиросная, оберточная, цветная), о клеящих составах, правилах составления аппликации и правила безопасной работы с клеем, режущими инструментами. Ученики овладевают такими приёмами работы, как складывание бумаги, разглаживание её «гладилкой», умение держать инструменты, пользоваться ножницами (резать бумагу по прямым и кривым линиям), смазывать поверхность кистью, размечать изделие по линейке, шаблону, трафарету.

Работа с текстильными материалами

При работе с текстильными материалами школьники усваивают технические сведения о свойствах ниток и тканей, об их применении, о видах пуговиц, инструментов, применяемых при работе с тканями; изучают виды ручных стежков (смёточный «вперёд иголка», смёточный «назад иголка», кривой обмёточный стежок). Учащиеся должны овладеть следующими приёмами работы: связывание ниток, изготовление косички, вдевание нитки в иголку, завязывание узелка на конце нити, пришивание пуговиц, выполнение ручных стежков. На уроках трудового обучения школьники занимаются вышиванием по рисунку, изготовлением стилизованных фигур (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей. Ребята пришивают пуговицы, вышивают закладки, делают игольницы.

Работа с металлом и древесиной

Отмеривание заготовок из проволоки по заданным размерам. Изгибание мягкой проволоки в руках по рисунку. Навивание спирали на оправке. Откусывание колец для цепочки. Соединение колец в цепочку.

Последовательность изгибания заготовки стальной проволоки при изготовлении подставки для книги. Контроль и оценка правильности выполненных изделий.

Анализ образцов изделий и технических рисунков их деталей. Разметка деталей по разным размерам. Отпиливание ножовкой и обработка деталей напильником, шкуркой. Сборка на гвоздях и клею. Крепление дополнительных деталей, раскраска.

Подбор сучков и веток для изготовления фигурок животных, человека. Сборка путем засверливания отверстий буравчиком, склеивания.

Состав базовых учебных действий обучающихся:

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу

формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

<p>Личностные базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы; – способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика; – самостоятельность в выполнении учебных заданий; – самостоятельность в выполнении поручений; – понимание личной ответственности за свои поступки на основе правил поведения в классе, детском коллективе, образовательном учреждении; – стремление к безопасному поведению в природе и обществе.
<p>Регулятивные базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – пользоваться учебной мебелью; – адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.) – работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) – организовывать рабочее место; – передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения; – принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; – активно участвовать в деятельности, контролировать свои действия; – оценивать действия одноклассников; – соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

<p>Познавательные базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; – устанавливать видо - родовые отношения предметов; – делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; – пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями; – читать; – писать; – наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.
<p>Коммуникативные базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс); – использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; – обращаться за помощью и принимать помощь; – слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; – договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Календарное планирование по ручному труду

I полугодие		II полугодие	
Всего	16	Всего	18
В неделю	1	В неделю	1

Тематическое планирование

Тема раздела	Планируемые результаты освоения учебного предмета	
	Предметные	Личностные
<p>Работа с бумагой и картоном</p> <p>8 часов</p>	<p><u>Достаточный уровень</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • знать названия объектов работы, их свойства; • знать названия инструментов, используемых для работы; • выбирать и называть операции, специфические для данного материала; • самостоятельно организовывать свои действия с опорой на образец поделки, натуральный объект, предметную карту; • составлять план работы над изделием по вопросам учителя и самостоятельно, • самостоятельно ориентироваться на листе бумаги, употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки; • знать и выполнять правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем • самостоятельно с помощью линейки отмерять, чертить необходимые детали • делать отчет о выполненной работе <p><u>Минимальный уровень</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • знать название материала, его свойства; • устанавливать соответствие поделки натуральному образцу; • повторять показанные учителем приемы выполнения работы 	<ul style="list-style-type: none"> • осознание себя как гражданина России; • овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; • овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни; • владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; • способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации; • способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; • формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности; • развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять простейшие операции по инструкции учителя; • с помощью шаблонов обводить необходимые детали ; • выполнять изделие с помощью учителя; • знать и выполнять правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем; • по вопросам учителя давать словесный отчёт и анализ своего изделия; • отвечать на вопросы полными предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов; • узнавать и называть основные геометрические формы. 	<ul style="list-style-type: none"> • формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
<p>Работа с нитками и текстильным материалом</p> <p>14 часов</p>	<p><u>Достаточный уровень</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • знать названия объектов работы, свойства ткани и ниток; • знать названия инструментов, используемых для работы (пяльца, иголка, нитка, канва, ткань); • выбирать и называть операции, специфические для данного материала; • самостоятельно организовывать свои действия с опорой на образец поделки, натуральный объект, предметную карту; • составлять план работы над изделием по вопросам учителя и самостоятельно; 	

	<ul style="list-style-type: none"> • употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки; • самостоятельно отмерять нити нужной длины, вдергивать нитку в иголку, выполнять стежки; • делать отчет о выполненной работе; • знать и выполнять правила безопасности при работе с иголкой, ножницами. <p><u>Минимальный уровень</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • знать название материала, его свойства; • устанавливать соответствие поделки натуральному образцу; • повторять показанные учителем приемы выполнения работы; • выполнять простейшие операции по инструкции учителя; • выполнять изделие с помощью учителя; • по вопросам учителя давать словесный отчет и анализ своего изделия; • отвечать на вопросы полными предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов; • знать и выполнять правила безопасности при работе с иголкой, ножницами. 	
<p>Работа с металлом и древесиной.</p> <p>12часов</p>	<p><u>Достаточный уровень</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • знать названия объектов работы, свойства проволоки; • знать названия инструментов, используемых для работы; 	

- выбирать и называть операции, специфические для данного материала;
- самостоятельно организовывать свои действия с опорой на образец поделки, натуральный объект, предметную карту;
- составлять план работы над изделием по вопросам учителя и самостоятельно;
- употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки;
- знать и выполнять правила безопасности при работе с проволокой;
- самостоятельно отмерять и отрезать куски проволоки нужной длины;
- делать отчет о выполненной работе.

Минимальный уровень

- знать название материала, его свойства;
- устанавливать соответствие поделки натуральному образцу;
- повторять показанные учителем приемы выполнения работы
- выполнять простейшие операции по инструкции учителя;
- выполнять изделие с помощью учителя;
- по вопросам учителя давать словесный отчет и анализ своего изделия;
- отвечать на вопросы полными предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов;
- знать и выполнять правила безопасности

	при работе с проволокой	
--	-------------------------	--

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока
I четверть	
1	Что мы знаем о бумаге. Материалы, инструменты и приспособления.
2	Виды бумаги. Свойства бумаги, цвет бумаги.
3	Технологические операции с бумагой. Виды работ. Складывание бумаги.
4	Складывание из треугольников.
5	Геометрическая фигура - раскладка.
6	Складывание простых форм из квадрата.
7	Фигурка «рыбка».
8	Нахождение на линейке длины. Игра « Геометрический конструктор».
II четверть	
1	Что мы знаем о ткани. Материалы, инструменты и приспособления.
2	Виды ткани. Свойства ткани.
3	Как ткани ткут. Технологические операции при работе с нитками и тканью.
4	Игрушка « Кукла-скрутка»
5	Отделка изделий из ткани.
6	Аппликация. Изделие « Салфетка с аппликацией».
7	Правила подготовки циркуля к работе. Игрушка « Летящий диск».
8	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов.
III четверть	
1	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация « Коврик с геометрическим орнаментом».
2	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Изделие « Закладка для книг из зигзагообразных полос».разметка наклонных линий с помощью угольника. Изделие « закладка для книг со « свободным плетением».
3	Соединение изделия строчкой косого стежка. Изделие « салфетка-прихватка».
4	Что надо знать о металле. Применение металла.
5	Виды металла. Свойства металла. Цвет металла.
6	Технология обработки металла. Инструмента. Сжимание, разжимание алюминиевой фольги.
7	Изделие « Дерево»
8	Деление круга на равные части способом складывания. Игрушка « Геометрическая фигура – раскладка».
9-10	Игра « Геометрические комбинации», « Складные часы».
IV четверть	
1	Что мы знаем о древесине? Материалы инструменты.Заготовка древесины.
2	Обработка древесины ручными инструментами. Аппликация из карандашей стружки.
3	Применение ниток. Завязывание узелка.
4	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями и ушком.
5-6	Отделка изделий пуговицами.
7	Изготовление и пришивание вешалки.
8	Изделие «Подушечка для игл».

Материально-техническое обеспечение

Л. А. Кузнецова, Я.С. Симукова «Технология Ручной труд 4 класс», учебник для общеобразовательных организаций, реализующих АООП, Москва «Просвещение», 2018 год.

Т. С. Жидкина, Н.Н. Кузьмина «Методика преподавания ручного труда в младших классах коррекционной школы VIII вида», Москва «Академия», 2005г.

И. А. Лыкова «Лепим, фантазируем, играем», Москва 2001 год.

Е. Д. Худенко «Коррекционно-развивающее обучение».

Л. С. Мирский «Индивидуальный и дифференцированный подход в обучении».

В. В. Базарного, В. И. Ковалько «Здоровьесберегающие технологии в начальной школе».

Учебно-практическое оборудование:

материалы: цветная бумага, картон белый и цветной, бумага наждачная, наборы разноцветного пластилина, цветные нитки (разные виды), ткани разных сортов, природные материалы (шишки, семена, скорлупа грецкого ореха, листья). древесные опилки, проволока разной толщин, клей ПВА, клей карандаш, бархатная бумага, гофрированный картон, простые карандаши, пуговицы.

инструменты: кисти, ножницы, линейки, иглы швейные, булавки швейные, шило с коротким стержнем, молоток, плоскогубцы, кусачки.

дидактический раздаточный материал: предметно-операционный план,

Психологический практикум

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта для умственно отсталых детей и программы по развитию сенсорной сферы детей, опубликованной в пособии для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Л. А. Матиева, Э.Я. Удалова «Развитие сенсорной сферы детей», Москва «Просвещение»

Общая характеристика предмета

Программа по курсу «Психологический практикум» имеет своей целью: дать ребенку правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в обществе на основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Достижение цели предполагает решение ряда задач:

- обогащение чувственного познавательного опыта (на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи), нацеленное на развитие памяти, мышления, речи, воображения;
- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей в процессе систематического и целенаправленного формирования полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушения аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти умственно отсталого ребенка затрудняют его знакомство с окружающим миром. Такого ребенка следует научить наблюдать за объектом, рассматривать его, ощупывать и обследовать; определять отношения выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов (т.е. ученик должен овладеть своеобразными чувственными мерками, которые сложились исторически, - сенсорными эталонами). Только тогда появится точность восприятия, сформируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия. Усвоение сенсорных эталонов - системы геометрических форм, шкалы величины, цветового спектра и предусматривает данная программа.

Совершенствование работы всех видов анализаторов: зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, осязательного является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности умственно отсталых школьников. Эффективность аналитико-

синтетической деятельности в процессе восприятия также обеспечивает использование сенсомоторных действий: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатать и т.д. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторики, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости.

Для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характерны выраженные отклонения в речевом развитии. Применение на психокоррекционных занятиях приемов, облегчающих восприятие (показ предметов, использование стимулирующих реплик и направляющих внимание вопросов, рассказ педагога, игра, создание проблемной ситуации и т.д.), побуждает учеников к оречевлению того, что они видят, к выполнению действий с объектом и к формулированию полученных результатов. Разные виды деятельности предоставляют большие возможности для обогащения словарного запаса детей.

Особое внимание уделяется специальному формированию умений планировать предстоящую деятельность, контролировать ход работы и давать отчет по ее окончании.

Программа предусматривает развитие и воспитание детей в различных видах деятельности (игра, изо-деятельность, аппликация и т.д.), преимущественно коллективных, что взаимно обогащает учеников, вызывает у них положительные эмоции, учит управлять собственным поведением.

Содержание предмета

Программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы.

1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

Коррекция крупной моторики

Подвижные игры на развитие моторных навыков. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Развитие быстроты, ловкости и точности движений. Развитие умения контролировать сменяемость действий. Развитие согласованности и одновременности движений различных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие устойчивости. Развитие слуховой и тактильной координации.

Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков

Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Развитие координации движений руки и глаза. Рисуем вторую половинку картинки. Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами. Выполнение графических работ под диктовку.

2. Кинестетическое и кинетическое развитие

Сочетание движений и поз различных частей тела. Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Воображаемые действия.

3. Коррекция сенсорных процессов.

Восприятие формы, цвета, звуков. Конструирование предметов

Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету. Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов. Конструирование сложных форм предметов. Узнавание предмета по одному элементу и словесному описанию. Цветовой спектр. Смещение цветов (оттенки).

Восприятие пространства.

Ориентировка на собственном теле и теле другого человека. Определение расположения предметов в пространстве. Движение в заданном направлении. Ориентировка на листе бумаги. Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции.

Восприятие времени.

Определение времени по часам. Длительность временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей.

Тактильно-двигательное восприятие.

Определение на ощупь предметов, их величины. Работа с разными видами материалов.

Развитие зрительного восприятия

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов. Развитие зрительной памяти. Упражнения для профилактики и коррекции нарушений зрения

Восприятие особых свойств предметов

Развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, определение барических ощущений. Развитие дифференцированных осязательных, вкусовых ощущений, их словесное обозначение. Определение противоположных качеств предметов.

Развитие слухового восприятия

Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма.

Содержание и организационные формы занятий определяются конкретными задачами обучения, этапом работы. Темп прохождения программы может быть разным, могут меняться тематика и планы занятий.

Основной формой организации является комплексное занятие, которое проводится в увлекательной форме с использованием разнообразных дидактических игр, занимательных упражнений со сменой различных видов деятельности.

Немаловажным фактором является определение структуры занятия, которая должна предусматривать чередование различных видов

деятельности: организацию практических действий, разрешение проблемных ситуаций, использование дидактических игр, музыкально-ритмических упражнений, графических заданий и др.

Занятия носят практическую направленность, тесно связаны с другими учебными предметами.

Во время занятий детям предлагаются задания различной степени трудности в зависимости от их индивидуальных возможностей и коррекционных задач. Обучающиеся узнают свойства предметов и объектов, учатся сравнивать, находить противоположные качества, выделять основные и второстепенные признаки, группировать по определенным (или самостоятельно выделенным) признакам, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, т. е. на основе полноценного восприятия предметов и понимания отношений между ними объективно оценивать действительность в пространственных, количественных, качественных и временных отношениях.

Состав базовых учебных действий обучающихся

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

<p>Личностные базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы; – способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика; – самостоятельность в выполнении учебных заданий; – самостоятельность в выполнении поручений; – понимание личной ответственности за свои поступки на основе правил поведения в классе, детском коллективе, образовательном учреждении; – стремление к безопасному поведению в природе и обществе.
<p>Регулятивные базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) – организовывать рабочее место; – передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения; – принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; – активно участвовать в деятельности, контролировать свои действия; – оценивать действия одноклассников; – соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.
<p>Познавательные базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; – устанавливать видо - родовые отношения предметов; – делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; – пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;

	<ul style="list-style-type: none"> – читать; – писать; – наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.
Коммуникативные базовые учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> – вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс); – использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; – обращаться за помощью и принимать помощь; – слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; – договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Календарное планирование по предмету

I полугодие		II полугодие	
Всего	32	Всего	36
В неделю	2	В неделю	2

Тематическое планирование

Раздел	Планируемые результаты освоения учебного предмета по данному разделу	
	Предметные	Личностные
<p>Развитие моторики, графомоторных навыков - 10 ч</p> <p>Тактильно-двигательное восприятие – 5 ч</p> <p>Кинестетическое и кинетическое развитие - 4ч</p> <p>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 12 ч</p> <p>Развитие зрительного восприятия - 7 ч</p> <p>Восприятие особых свойств предметов -10ч</p> <p>Развитие слухового восприятия – 6 ч</p> <p>Восприятие пространства - 6 ч</p> <p>Восприятие времени - 8 ч</p>	<p>целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;</p> <p>ориентироваться на сенсорные эталоны;</p> <p>узнавать предметы по заданным признакам;</p> <p>анализировать и сравнивать предметы по внешним признакам;</p> <p>различать и уметь находить различные цвета и оттенки, формы;</p> <p>классифицировать предметы по форме, цвету, величине, функциональному назначению;</p> <p>составлять ряды серии предметов и их изображений по разным признакам;</p> <p>практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;</p> <p>давать полное описание объектов и</p>	<p>овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире</p> <p>элементарные представления о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;</p> <p>развитие адекватных представлений о собственных возможностях, способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем;</p> <p>развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия в процессе освоения разных типов индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;</p> <p>формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни через развитие</p>

явлений;

различать противоположно направленные действия и явления;

видеть временные рамки своей деятельности;

определять последовательность событий;

выделять части суток и определять порядок дней недели;

различать речевые и неречевые звуки;

составлять предмет из частей;

определять на ощупь величину предметов;

зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;

распознавать эмоции;

ориентироваться в пространстве и на листе бумаги;

целенаправленно выполнять действия по инструкции;

самопроизвольно согласовывать свои

представления о гармонии в человеке физического и духовного начал, воспитание бережного отношения к материальным и духовным ценностям;

формирование мотивации к творчеству, целеустремленности и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности в творческой деятельности обучающихся.

	<p>движения и действия;</p>	
--	-----------------------------	--

опосредовать свою деятельность речью.

Календарно-тематический план

№ п\п	Тема урока
	I четверть
1	Определение времени по часам
2	Длительность временных интервалов.
3	Дидактическая игра «Береги минутку»
4-5	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции
6	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных)
7	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук»
8	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2—3-предметных (сюжетных) картинок)
9	Дидактическая игра «Лабиринт»
10	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»
11	Профилактика зрения. Гимнастика для глаз
12	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)
13	Узнавание предмета по одному элементу
14	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий
15-16	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий)
	II четверть
1	Работа с календарем и моделью календарного года
2	Дидактическая игра «Когда это бывает?»
3	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2—3-предметных (сюжетных) картинок)
4	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве
5	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений
6	Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук»
7	Нахождение нелепиц на картинках
8	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки)
9-10	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет»
11	Узнавание предмета по словесному описанию.
12	Дидактическая игра «Узнай по описанию»
13	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье)
14	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной
15	Дорисовывание симметричной половины изображения
16	Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку)

III четверть	
1	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит»
2	Формирование чувства ритма. Игровые упражнения
3	Нахождение нелепиц на картинках
4	Дидактическая игра «Лабиринт»
5-6	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте)
7	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов
8	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении
9	Последовательность основных жизненных событий
10	Возраст людей
11	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом
12	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету
13	Вырезание ножницами на глаз изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко)
14-15	Определение противоположных качеств предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный)
16-17	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха
18	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)
19	Графический диктант с усложненными заданиями
20	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)
IV четверть	
1	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)
2	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)
3	Дидактическая игра «Угадай по голосу»
4	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение
5	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее и т. д.), словесное обозначение
6	Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху»
7	Упражнения в измерении веса предметов на весах
8	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету
9	Игры с мелкой мозаикой
10-11	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть — закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть)
12	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов
13	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье)
14	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)

15	Графический диктант с усложненными заданиями
16	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении

Материально-техническое обеспечение

Учебно -методические пособия

1. Агафонова И. "Рисую и читаю, учусь и играю". - СПб, "Светлячок", 1998.
2. Вайзман И. П. Психомоторика. - М., 1976.
3. Гунина Е. В. "Диагностика и коррекция мышления неуспевающих школьников". - КЛИО, 1997.
4. Демирчоглян Г. Г. "Гимнастика для глаз". - М: "ФиС", 1988.
5. Забрамная С. Д. "От диагностики к развитию". - М: Новая школа, 1998.
6. Игры - обучение, тренинг, досуг...// Под ред. В. В. Петруссинского. В 4-х томах. - М.: Новая школа, 1994.
7. Ильина М. В. "Чувствуем, познаём, размышляем". - М.: АРКТИ, 2004.
8. Калинина Н. В., Разинкина А. В. "Подготовка дошкольников к обучению каллиграфии". Ульяновск, 1996.
9. Карелина И. О. "Эмоциональное развитие детей". - Ярославль: "Академия развития", 2006.
10. Козак О. Н. "Путешествие в страну игр". - СПб.: "Союз", 1997.
11. Кряжева Н. Л. "Мир детских эмоций". - Ярославль: "Академия развития", 2001.
12. Метиева Л. А., Удалова Э. Я. «Развитие сенсорной сферы детей» - М. «Просвещение»
13. Никольская И. Л., Тигранова Л. И. "Гимнастика для ума" - М: 1997
14. Стрелкова Л. П. "Уроки сказки". -М: Педагогика, 1989
15. Умайская А. А. "Волшебные точки". - М.: 1987.
16. Чистякова М. И. "Психогимнастика". -М.: Просвещение, 1990

17. Шмаков С, Безбородова Н. "От игры к самовоспитанию: сборник игр-коррекций". - М.: Новая школа, 1993 и др.

Игры, специализированные приспособления

1. Функционально-ориентированные игрушки и пособия (строительные конструкторы, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры, геометрическое лото, логические кубики, пазлы и т.д.)
2. Спортивные пособия и предметы (мячи разной величины: массажные и гладкие, кольцебросы, шнуровки)
3. Арсенал для техники АРТ-терапии (куклы, сюжетные картинки, журналы, вырезки, альбомные листы формата А 1, А 2, А 3, А 4, А 5, краски, гуашь, цветная бумага, кисти, баночки для воды, пластилин, восковые карандаши)
4. Игрушки разных материалов и размеров (пластмассовые, металлические, мягкие, картон и т.д.)
5. Тетради для творческих работ учащихся
6. Записи для релаксации и рисования: звуки природы, цветотерапия, инструментальная музыка, детские песни и т.д.